

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire de littérature médiévale : Le Roman de Tristan de Béroul (2LF1271)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Hélène Bellon-Méguelle, chargée d'enseignement
helene.bellon-meguelle@unine.ch

Objectifs

Les objectifs de ce séminaire sont de lire, avec le soutien d'une traduction en français moderne, une œuvre littéraire en ancien français, d'en comprendre les principaux enjeux littéraires, de tenir un discours critique à son sujet, de s'exercer à l'explication de texte et au commentaire thématique.

Contenu

Le Roman de Tristan de Béroul écrit dans le dernier tiers du XIIe siècle, relate l'amour passionné et scandaleux qui unit Tristan, le neveu du roi Marc, et Iseut, la femme de celui-ci. Les amants, victimes du pouvoir d'un philtre d'amour, sont contraints de fuir la cour et ne doivent leur survie qu'à leur art de la ruse. Leurs aventures sont portées par une voix narrative subversive qui prend le parti du couple réprouvé, bousculant l'ordre féodal et moral et remettant en cause la suprématie de la vérité. En plus d'une méditation sur l'amour et ses dangers, le roman propose une réflexion sur la fiction, le pouvoir de la parole et les apories du savoir.

Forme de l'évaluation

Le séminaire de littérature française médiévale sera évalué :

- soit par un travail écrit noté de 10 à 15 pages sur un sujet thématique choisi par l'étudiant-e et soumis au préalable à l'enseignante (travaux à rendre pour le 14 décembre 2018).
- soit par une explication de texte notée faite à l'oral dans le cadre du séminaire. L'exposé devra durer une trentaine de minutes et sera complété par la rédaction d'une synthèse notée de 5 pages environ qui sera remise à l'enseignante dans les deux semaines qui suivront l'exposé.

Au cas où un rattrapage serait nécessaire, l'étudiant-e concerné-e rédigera un nouveau travail thématique de 10 à 15 pages d'entente avec l'enseignante. Ce travail devra être rendu le 10 janvier 2019 au plus tard.

Sauf justes motifs, la non-présentation aux exposés ou la non-remise des travaux écrits pour le délai convenu entraînent un échec (voir Règlement d'études et d'exams, art. 34 et 39).

Documentation

Les étudiants devront se procurer le texte dans l'édition suivante : Béroul, Le Roman de Tristan, éd. et trad. D. Lacroix et Ph. Walter, dans Tristan et Iseut : les poèmes français, la saga norroise, Paris, LGF, coll. « Lettres gothiques », 1989

Pré-requis

Éléments d'ancien français (2e année français moderne, 1ère année LHVf).

Forme de l'enseignement

Séminaire