

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire d'histoire littéraire: Grande histoire et faits divers dans quelques romans contemporains (2LF1260)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante

Nathalie Vuillemin
Bureau 3.0.15

Contenu

La littérature contemporaine s'appuie volontiers sur le "fait réel", sur les grands événements comme sur les moments occultés de l'histoire, ou encore sur l'actualité. Ce séminaire a pour but de s'interroger sur les origines de cette tendance, et d'en étudier la manifestation stylistique et les effets de lecture dans trois textes parus très récemment:

Légende, de Sylvain Prudhomme (2016), édition Folio;

14 Juillet, d'Eric Vuillard (2016), Editions Actes Sud, Babel;

L'Enfant n'est pas mort, de Nimrod, 2017, Editions Bruno Doucey.

Les ouvrages sont disponibles auprès de la librairie Payot de Neuchâtel (commande au nom de N. Vuillemin). ILS DOIVENT AVOIR ETE ACQUIS POUR LA DEUXIEME SEANCE.

Forme de l'évaluation

Brève présentation orale, sur la base d'un écrit remis à l'ensemble du groupe.

Documentation

Fournie au cours du séminaire et sur le site <https://moodle.unine.ch/course/edit.php?id=2181>

Pré-requis

Aucun.

On exige toutefois des étudiants qu'ils aient acquis les ouvrages lors de la deuxième séance. Le non-respect de cette condition peut conduire à l'excusion du séminaire.

Forme de l'enseignement

Cours frontal et travail commun sur les textes.

URLs	1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=2181
------	--