

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Logopédie et voix (2OR2011)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en logopédie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - pathologie du langage	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Catherine Billod, chargée d'enseignement

Objectifs

Le cours "logopédie et voix" a pour but de sensibiliser les étudiants aux divers paramètres de la voix dite normale et à l'observation du geste vocal dans sa globalité. De là, on peut évaluer la voix pathologique et le dysfonctionnement du geste phonatoire.

Contenu

Le cours "logopédie et voix" aborde les principaux thèmes auxquels un logopédiste peut être confronté dans sa pratique de consultation, à savoir la voix pathologique, la voix du chanteur, la voix de l'enfant, les rhinolalies et la déglutition (infantile, neurologique et après chirurgie ORL). Les axes de travail spécifiques à chacune de ces pathologies sont traités, faisant le lien avec les connaissances médicales du cours de phoniatry.

Une écoute de voix pathologiques est pratiquée, afin d'amener les étudiants à pouvoir décrire une voix et en coter les divers paramètres.

Forme de l'évaluation

Le cours fait l'objet d'un examen oral de 15 minutes. Une question tirée par l'étudiant, 15 minutes de préparation (sans documents de référence).

La non-présence aux examens, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à cette évaluation.

Documentation

Les documents sont à disposition sur Claroline.