

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Epistémologie et histoire de l'archéologie : La Tène et les origines de la Protohistoire européenne (2AR2120)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Master en études muséales	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - ethnologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Marc-Antoine Kaeser, lundi, 15h00 - 17h00, FLSH, salle R.E.46 (automne; master : 4e-5e année; 5 ECTS)

Objectifs

Etablissement d'une base d'érudition historiographique sur une thématique incontournable de la préhistoire régionale.
Mise en perspective épistémologique de problématiques archéologiques sensibles.
Mise en relief des spécificités heuristiques de l'archéologie des milieux humides.

Contenu

Depuis une vingtaine d'années, l'histoire de l'archéologie a connu un essor remarquable, qui s'est surtout exprimé, à l'échelle internationale, sur deux objets d'étude: les origines de la recherche antique dès la Renaissance d'une part, et la naissance de l'archéologie préhistorique au 19e siècle d'autre part.

Dans le cadre du cours, nous explorerons cette année un volet souvent négligé de l'histoire de l'archéologie: l'étude des temps postérieurs au Paléolithique, avec un accent particulier sur l'âge du Fer. Cette thématique soulève en effet des problèmes épistémologiques majeurs, qui tiennent à la restitution des rapports entre les sociétés protohistoriques et l'Antiquité classique ainsi qu'aux modes d'articulation entre les sources respectives de l'histoire et de l'archéologie.

Comme on le verra, la Protohistoire mobilise par ailleurs des enjeux idéologiques délicats, qui tiennent à l'appropriation identitaire des "peuples" identifiés par le biais des sources écrites, dans le contexte des rivalités nationalistes de la fin du 19e et du début du 20e siècles.