

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ma4 - Axe 2: Recherches de terrain ethnomusicologiques (2ET2231)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en ethnomusicologie	Extra-muros: 1 pg	Voir ci-dessous	30

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Responsable pour l'UniNE: Ellen Hertz, avec le concours de Yann Laville. Contact: 032 717 85 65 ou yann.laville@unine.ch. Heures de disponibilité : les lundis, de 9 à 17H.

Les autres enseignants du MA interdisciplinaire en ethnomusicologie sont aussi habilités à encadrer des travaux de "Recherche de terrain en ethnomusicologie". Le sujet et l'enseignant responsable sont validés par le comité scientifique du Master interdisciplinaire en ethnomusicologie.

Objectifs

Sur la base d'un thème à définir en accord avec un-e des enseignant-e-s responsables du module, l'étudiant-e mène une recherche de terrain intensive, en lien avec la réalisation de son mémoire de Master

Contenu

La notion de «terrain intensif» répond à au moins à un des critères suivants:

- 1) apprentissage d'une langue étrangère et/ou d'un système musical de type oral, traditionnel et/ou extra-européen;
- 2) terrain de quatre à six mois;
- 3) difficulté d'accès ou de séjour sur le terrain;
- 4) multiplicité des partenaires de la recherche (p.e. un travail sous mandat qui nécessite le rendu d'un rapport de recherche en sus du mémoire).

Forme de l'évaluation

Mémoire de Master, sous forme écrite avec possibilité d'y adjoindre une partie audiovisuelle

Documentation

A définir en fonction du projet convenu par l'élève et l'enseignant

Pré-requis

Avoir suivi la première année du MA interdisciplinaire en ethnomusicologie ou équivalent

Forme de l'enseignement

Recherche de terrain menée par l'étudiant, sous supervision de l'enseignant