



- Faculté des sciences économiques
- www.unine.ch/seco

## Mutations et enjeux contemporains du journalisme (5AJ2080)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en journalisme et communication	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

• Semestre Printemps

#### Equipe enseignante

Prof. Annik Dubied Académie du Journalisme et des Médias (AJM) Rue A.-L. Breguet 2 2000 Neuchâtel +41 32 718 14 74 annik.dubied@unine.ch

#### Contenu

Qu'est-ce que le journalisme, d'où vient-il, comment s'est-il adapté aux évolutions historiques, et à quels défis se trouve-t-il confronté à l'heure actuelle? Le cours se penche sur les représentations du métier de journaliste comme moyen de mettre en perspective ses enjeux contemporains, selon une approche conjuguant sciences sociales, histoire et Journalism Studies au sens large. Une première partie travaillera sur les mythes journalistiques, une seconde sur la définition de la profession et sa cartographie, une troisième sur l'histoire du journalisme et ses différentes traditions.

### Forme de l'évaluation

Le cours sera évalué via un examen écrit de deux heures, durant les deux dernières heures de cours du semestre.

En cas d'échec, l'examen de 2h devra être représenté à la session de rattrapage.

Aucune documentation acceptée à l'exception des dictionnaires de langue. Les objets connectés ne sont pas admis en examen. En cas d'infraction à ces règles, les étudiants sont en situation de "fraude" et les éléments non admis leur seront retirés ou encore l'examen pourra être réputé échoué.

## Documentation

Plusieurs textes de soutien seront fournis par l'enseignante. On peut par ailleurs lire avec profit... MUHLMANN, Géraldine, Une histoire politique du journalisme, Paris, PUF NEVEU, Erik, Sociologie du journalisme, Paris, La Découverte (Repères)

# Pré-requis

aucun

#### Forme de l'enseignement

Ce cours ex cathedra, de facture classique, inclut quelques dispositifs d'enseignement innovants et s'appuie sur un support visuel (PPT) mis à la disposition des étudiant.e.s après les séances.

### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Définir la profession de journaliste
- Identifier les stéréotypes liés aux médias d'information
- Expliquer les stéréotypes liés aux médias et les déconstruire
- Appliquer cette définition aux phénomènes contemporains
- Dialoguer de manière documentée sur les enjeux contemporains du journalisme
- Observer les mutations contemporaines





- Faculté des sciences économiqueswww.unine.ch/seco

Mutations et enjeux contemporains du journalisme (5AJ2080)