

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire en littérature française médiévale : "Quand aimer c'est cueillir la rose : Le Roman de la Rose de Guillaume de Lorris" (2LF1282)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - linguistique historique et variationnelle du français	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Hélène Bellon-Méguelle, chargée d'enseignement
helene.bellon-meguella@unine.ch

Contenu

Le Roman de la Rose de Guillaume de Lorris, écrit vers 1230, raconte, par le procédé de l'allégorie, une initiation amoureuse avec ses progrès et ses difficultés. Le narrateur se souvient d'un songe dans lequel, par un beau jour de printemps, il est parti à la conquête d'une rose symbolisant la femme aimée. Chef-d'œuvre incontournable de la littérature médiévale, il connut un succès considérable dans la deuxième moitié du Moyen Âge, en témoignent les réécritures, les continuations et les manuscrits parvenus jusqu'à nous, et inspira l'œuvre de nombreux poètes qui reprisent ses motifs et adoptèrent le procédé du songe allégorique pour parler d'amour et de littérature. Ce texte plein d'attraits nous amènera à étudier les raffinements de la littérature courtoise et à nous prêter à l'exercice stimulant de la double lecture à laquelle invite l'allégorie narrative.

Forme de l'évaluation

Le séminaire de littérature française médiévale sera évalué :

- soit par un travail écrit noté de 10 à 15 pages sur un sujet thématique choisi par l'étudiant-e et soumis au préalable à l'enseignante (travaux à rendre pour le 15 janvier 2020).
- soit par une explication de texte notée faite à l'oral dans le cadre du séminaire. L'exposé devra durer une trentaine de minutes et sera complété par la rédaction d'une synthèse notée de 5 pages environ qui sera remise à l'enseignante dans les deux semaines qui suivront l'exposé. La note finale sera la moyenne obtenue par l'étudiant-e pour sa présentation orale (coefficient 1) et sa synthèse écrite (coefficient 1). Au cas où un rattrapage serait nécessaire, l'étudiant-e concerné-e rédigera un nouveau travail thématique de 10 à 15 pages d'entente avec l'enseignante.

Documentation

Les étudiants devront se procurer le texte dans l'édition suivante : Guillaume de Lorris et Jean de Meun, Le Roman de la Rose, éd. et trad. par Armand STRUBEL, Paris, Le Livre de Poche, 1992 [Lettres gothiques ; 4533].

Pré-requis

Éléments d'ancien français (2e année français moderne, 1ère année LHVf).

Forme de l'enseignement

Séminaire

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Expliquer un texte
- Examiner une oeuvre littéraire
- Montrer des enjeux littéraires
- Interpréter un texte

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire en littérature française médiévale : "Quand aimer c'est cueillir la rose : Le Roman de la Rose de Guillaume de Lorris" (2LF1282)