

Cours	Enseignants	S1 Pilier principal	S2 Pilier principal	S3 Pilier principal	S4 Pilier principal	S5 Pilier principal	S6 Pilier principal	Examen	Crédits	
<b>Bachelor en lettres et sciences humaines</b>										<b>TOTAL 180</b>
<b>Pilier langue et littérature allemandes</b>										<b>TOTAL 70</b>
<b>Bloc principal/secondaire</b>										<b>TOTAL 70</b>
<b>Langue et linguistique I (pour les non germanophones)</b>										<b>TOTAL 20</b>
Sprachpraktikum 1	G. Schmid	2ph	2ph					Note d'enseignement	7	
Sprachlabor 1+2	G. Schmid	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Schreib- und Rhetorikwerkstatt 1+2	M. Redmond G. Schmid E. SMIRNOVA-KABALAK	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	E. SMIRNOVA-KABALAK	2ph						Note d'enseignement	4	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph					oral	3	
<b>Langue et linguistique I (pour les germanophones)</b>										<b>TOTAL 10</b>
Schreib- und Rhetorikwerkstatt 1+2	M. Redmond G. Schmid E. SMIRNOVA-KABALAK	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 1	E. SMIRNOVA-KABALAK	2ph						Note d'enseignement	4	
Einführungskurs (Sprachwissenschaft) 2	E. SMIRNOVA-KABALAK		2ph					oral	3	
<b>Littérature I</b>										<b>TOTAL 10</b>
Leseliste	P. SCHNYDER	1ph	1ph					Note d'enseignement	3	
Einführungskurs (Literaturwissenschaft)	L. Wolff	2ph	2ph					Note d'enseignement	7	
<b>Langue et linguistique II/III (pour les non germanophones)</b>										<b>TOTAL 20</b>
DaF-/DaZ-Kurs : Fremd- und Zweitspracherwerb: Schwerpunkt Deutsch	N. SHAFER			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Seminar in Sprachwissenschaft: Wortbildungsmorphologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Sprachpraktikum 2	G. Schmid	1ph	1ph	1ph	1ph			Note d'enseignement	3	
Vorlesung in Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie des Deutschen	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Vorlesung in Sprachwissenschaft: Sprachwandel	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Korpuslinguistische Methoden	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Seminar in Sprachwissenschaft: Grammatikalisierung	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Empirisches Arbeiten in Linguistik	A. LEEMANN			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
<b>Langue et linguistique II/III (pour les germanophones)</b>										<b>TOTAL 30</b>
DaF-/DaZ-Kurs : Fremd- und Zweitspracherwerb: Schwerpunkt Deutsch	N. SHAFER			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Vorlesung in Sprachwissenschaft: Phonetik/Phonologie des Deutschen	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Seminar in Sprachwissenschaft: Wortbildungsmorphologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Vorlesung in Sprachwissenschaft: Sprachwandel	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 2: Korpuslinguistische Methoden	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Seminar in Sprachwissenschaft: Grammatikalisierung	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Proseminar (Sprachwissenschaft) 1: Empirisches Arbeiten in Linguistik	A. LEEMANN			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Seminar in Literaturwissenschaft: Gottfried Keller – zum 200. Geburtstag	P. SCHNYDER			2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Seminar in Literaturwissenschaft: Dystopien in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur der Schweiz	L. GISI			2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Seminar in Literaturwissenschaft: Eis und Schnee – literarisch	P. SCHNYDER				2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar in Literaturwissenschaft: Briefwechsel (Schweizer Literatur des 20. Jahrhunderts)	L. GISI				2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
<b>Littérature II/III</b>										<b>TOTAL 20</b>
Proseminar (Literaturwissenschaft): Deutsche Lyrik 1770-1800	P. SCHNYDER			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Proseminar (Literaturwissenschaft): Literatur der Nachkriegszeit (1945-1960)	P. SCHNYDER				2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Vorlesung (Literaturwissenschaft): Grundfragen der Literaturtheorie	P. SCHNYDER			2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Vorlesung (Literaturwissenschaft): Die deutsche Literatur im 18. Jahrhundert	P. SCHNYDER			2ph		2ph		oral	3	
Einführung ins Mittelhochdeutsche	C. Putzo			2ph		2ph		Note d'enseignement	2	
Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur: Der "Alexander" des Pläffen Lambrecht	C. Putzo			2ph		2ph	2ph	Note d'enseignement	4	
<b>Renforcement</b>										<b>TOTAL 20</b>
<b>Langue et Linguistique</b>										<b>TOTAL 10</b>
Seminar in Sprachwissenschaft: Wortbildungsmorphologie	E. SMIRNOVA-KABALAK			2ph		2ph		Note d'enseignement	4	
Sprachaufenthalt	P. SCHNYDER			1		1		Note d'enseignement	5	
Seminar in Sprachwissenschaft: Grammatikalisierung	E. SMIRNOVA-KABALAK				2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
<b>Littérature</b>										<b>TOTAL 10</b>
Seminar in Literaturwissenschaft: Gottfried Keller – zum 200. Geburtstag	P. SCHNYDER			2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Seminar in Literaturwissenschaft: Dystopien in der deutschsprachigen	L. GISI			2ph		2ph		Note d'enseignement	5	

<b>Gegenwartsliteratur der Schweiz</b>						
Seminar zur mittelhochdeutschen Literatur: Der "Alexander" des Pfaffen Lambrecht	C. Putzo	2ph	2ph	Note d'enseignement	<b>4</b>	
Seminar in Literaturwissenschaft: Eis und Schnee – literarisch	P. SCHNYDER	2ph	2ph	Note d'enseignement	<b>5</b>	
Seminar in Literaturwissenschaft: Briefwechsel (Schweizer Literatur des 20. Jahrhunderts)	L. GISI	2ph	2ph	Note d'enseignement	<b>5</b>	
<b>Matières hors Bachelor</b>						<b>TOTAL</b>
Préparation au certificat Goethe C1	G. Schmid		1ph	1ph		