

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Proseminar (Literaturwissenschaft): Deutsche Lyrik 1770-1800 (2AL1185)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	4

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Peter Schnyder

Contenu

Mit dem allgemeinen Aufbruch in der deutschen Literatur um 1770 entwickeln sich auch neue Formen des lyrischen Ausdrucks. In diesem Proseminar werden wir – an ausgewählten Beispielen – den vielfältigen Varianten der Lyrik im ausgehenden 18. Jahrhundert nachgehen. Das wird uns Gelegenheit geben, uns eingehend auf Gedichte einiger der bekanntesten Autoren jener Zeit einzulassen (Klopstock, Goethe, Schiller, Novalis, Hölderlin). Die zu lesenden Texte werden in Kopie abgegeben (und auf Moodle hinterlegt).

Forme de l'évaluation

Schriftliche Hausarbeit

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Nommer et spécifier les concepts de base de l'analyse littéraire importants pour la thématique du séminaire
- Traiter une thématique du séminaire dans le cadre d'un travail écrit de 10 à 12 pages
- Décrire le contexte littéraire et historique d'un texte
- Appliquer les concepts de base de l'analyse littéraire à des textes