

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Vorlesung (Literaturwissenschaft): Grundfragen der Literaturtheorie (2AL1187)**

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - langue et littérature allemandes</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Automne

**Equipe enseignante**

Peter Schnyder

**Contenu**

Erste Ansätze zu einer theoretischen Beschäftigung mit der Literatur gab es bereits in der Antike. Doch im 20. Jahrhundert – und zumal in dessen zweiter Hälfte – kam es zu einem eigentlichen Theorie-Schub in der Literaturwissenschaft, der bis heute nachwirkt. In dieser Vorlesung werden wir näher auf diese Blütezeit der Theoriebildung seit den 1960er Jahren eingehen, wobei wir uns den entwickelten Theorien (Strukturalismus, Dekonstruktion, Diskursanalyse, Mediologie etc.) von ausgewählten Grundfragen her annähern werden: Was ist ein Autor und in welchem Verhältnis steht er zu seinem Text? Gibt ein Text zu erkennen, ob er zur Literatur im engeren Sinne gehört? In welchem Verhältnis stehen Schrift und Stimme zueinander? Inwiefern beeinflussen die medialen Voraussetzungen von Literatur deren ‚Gehalt‘? Etc., etc.

**Forme de l'évaluation**

2-stündige schriftliche Prüfung

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

**Objectifs d'apprentissage**

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Synthétiser d'une manière autonome les informations données dans le cours
- Spécifier les différentes approches méthodologiques et théoriques traitées dans le cours
- Présenter les connaissances et applications apprises dans le cours lors d'un examen oral ou écrit
- Comparer et évaluer les différentes approches méthodologiques et théoriques traitées dans le cours