

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours: Formes et genres littéraires (récit, poésie, rhétorique) (2LF1039)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante

Prof. J-P van Elslande (semestre d'automne)
Bureau 2.N.01

Prof. Christophe Imperiali (semestre de printemps)
Bureau 3.N.03

Contenu

Pour la partie concernant l'étude du récit narratif et dramatique (semestre d'automne), on étudiera les principales composantes formelles des œuvres narratives et dramatiques et les effets de sens dont elles sont porteuses. L'accent sera notamment mis sur la voix narrative, l'autorité et la vraisemblance, le point de vue, la temporalité et l'expérience, la répartition des voix entre personnages.

Pour la partie traitant de la rhétorique et du discours poétique (semestre de printemps), on abordera la rhétorique comme mise en scène du discours, puis les figures de rhétorique et leur usage en poésie. On étudiera par ailleurs le discours poétique dans ses caractéristiques propres : les éléments de versification, les questions de rythme, la question de l'énonciation lyrique, les formes de concentration sémantique.

Forme de l'évaluation

La validation des crédits s'obtient suite à la réussite d'un examen écrit de 120 minutes couvrant l'ensemble de la matière traitée durant les deux semestres.

Documentation

Outre les œuvres ou les extraits d'œuvres présentés au cours, les étudiants seront ponctuellement encouragés à faire des lectures complémentaires leur permettant d'approfondir le sujet traité.

Pré-requis

- Aucun

Forme de l'enseignement

Cours magistral d'une heure hebdomadaire.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Identifier les mécanismes du récit
- Utiliser les outils adéquats à l'analyse d'un genre littéraire spécifique
- Interpréter un texte narratif, dramatique ou poétique

URLs	1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=2760
------	--