

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire Formes et genres littéraires : Récits merveilleux : les contes de fées de Perrault et de Mme d'Aulnoy (2LF1275)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Prof. J-P van ELSLANDE
Bureau 2.N.01

Contenu

Ce séminaire vise à analyser l'importance culturelle de la forme spécifique revêtue par le genre du conte merveilleux à la fin du XVIIe siècle. Les conventions de ce genre feront l'objet d'un repérage à partir de deux séries de récits très différentes: les contes en prose de Perrault et ceux donnés, à la même époque, par Mme d'Aulnoy. La diversité des ressources d'invention et des moyens expressifs du genre s'en trouvera ainsi illustrée.

Forme de l'évaluation

1 exposé oral en cours de semestre et 1 travail écrit sur table. La note finale est constituée de la moyenne obtenue à chacun de ces deux volets de l'évaluation

Documentation

Edition des Contes ou histoire du temps passé de Charles Perrault (éd. J.P Collinet, "Folio classique")
Choix de contes de Mme d'Aulnoy, reproduits à partir de l'édition de N. Jasmin (Champion, 2008) et distribués sous forme d'un polycopié

Edition des Contes de Mme d'Aulnoy (éd. C. Cagnat-Deboeuf, "Folio classique")

Une bibliographie critique sélective sera distribuée et commentée à la première séance du séminaire

Les ouvrages de référence seront à disposition pour consultation dans l'alvéole de littérature française

Forme de l'enseignement

séminaire hebdomadaire de deux heures