

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Rhétorique et pragmatique : Les figures du discours dans les textes littéraires et journalistiques (2LN1152)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal B A - sciences du langage	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - Enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences du langage et de la communication	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire B A - sciences du langage	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - Enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences du langage et de la communication	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Enseignante: Iveta Walther post-doctorante
Bureau : Pierre-à-Mazel 7 (bureau 310)
Téléphone professionnel : 032 718 17 88
Heures de disponibilité : sur rendez-vous
Adresse électronique pour le courriel : iveta.walther@unine.ch

Contenu

Ce séminaire analyse, selon une perspective croisée, de rhétorique et de pragmatique, des extraits tirés de différents types de textes littéraires et journalistiques. L'étude des principales figures du discours (par exemple : métaphore, métonymie ou euphémisme), comme parties intégrantes du discours et comme objets propre d'étude, s'appuiera notamment sur les nouvelles théories de la rhétorique et de la pragmatique, à savoir la théorie de la pragmatique des figures. Ce cadre propose des outils permettant de déceler la nature, le fonctionnement et les fonctions des figures du discours qui caractérisent les énoncés figurés. Les rapports entre les figures du discours et le phénomène de figement seront aussi explorés. Les premières séances du cours seront consacrées à la théorie et la deuxième moitié aux études de textes littéraires et journalistiques.

Forme de l'évaluation

Chaque participant.e au cours doit faire un travail écrit de 15 pages (niveau BA) et 20 pages (niveau MA). Les travaux doivent se fonder sur la base théorique acquise pendant le cours pour analyser les figures du discours dans le corpus qui sera issu de textes littéraires ou journalistiques. Il doit être constitué en concertation avec l'enseignante. L'évaluation sera différenciée en fonction du niveau (BA ou MA) des étudiants. Remarque : la non-remise du travail écrit dans les délais impartis, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail.

Documentation

Un dossier de lecture sera disponible en ligne pour les sujets abordés au cours du semestre.

Forme de l'enseignement

Séminaire

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant.e doit être capable de :

- Interpréter des figures du discours dans des extraits tirés de différents types de textes littéraires et journalistiques
- Définir le domaine des figures du discours selon une perspective croisée, de rhétorique et de pragmatique
- Discuter l'apport des figures clés pour la compréhension de la relation entre la rhétorique et la pragmatique
- Décrire la nature, le fonctionnement et les fonctions des figures du discours
- Résumer des motivations et des capacités d'influence des figures dans des extraits tirés de différents types de textes littéraires et journalistiques

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Rhétorique et pragmatique : Les figures du discours dans les textes littéraires et journalistiques (2LN1152)

Compétences transférables

- Générer des idées nouvelles et gérer des priorités
- Promouvoir la curiosité intellectuelle
- Appliquer les connaissances théoriques à la résolution des problèmes réels