

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Séminaire: Archéologie pré- et protohistorique : Le patrimoine : conservation, mise en valeur et médiation (2AR1141)**

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en archéologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Master en études muséales</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier principal B A - archéologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5
<b>Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire de l'art</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Printemps

**Equipe enseignante**

Prof. Marc-Antoine Kaeser, mercredi, 14h00 -16h00, Laténium (printemps, bachelor, 3ème année (3 ECTS), ouvert aux étudiant-e-s de master 4e et 5e année (5 ECTS))

**Contenu**

Quel est le rôle des musées d'archéologie ? Comment assument-ils leurs missions, et quelles sont les contraintes auxquelles ils font face ? Le séminaire confrontera les exigences respectives de la déontologie muséale et de l'éthique disciplinaire de l'archéologie, et examinera en particulier le rôle de la médiation dans la mise en valeur du patrimoine. Replaçant ces questions dans un cadre théorique général, le séminaire s'attachera toutefois à y apporter des réponses concrètes, en puisant dans l'expérience du Laténium pour alimenter les travaux personnels des étudiants.

Objectifs : Se familiariser avec les enjeux de la conservation et les exigences de la mise en valeur du patrimoine archéologique. Apprécier le rapport entre théorie et pratique dans l'exercice professionnel de l'archéologie.

**Forme de l'évaluation**

Evaluation interne; note basée pour un 1/3 sur la participation active des étudiant-e-s lors des séances et pour 2/3 sur la base d'un travail écrit à rendre pour le 13 mai 2020. 2ème tentative: 31 août 2020.

**Pré-requis**

Pas de Pré-requis.

**Forme de l'enseignement**

Enseignement reposant sur la participation active des étudiants, associant cours magistraux, intervenants de la pratique professionnelle et exercices pratiques pour un travail personnel.

**Objectifs d'apprentissage**

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

**Compétences transférables**

- Promouvoir la curiosité intellectuelle