

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours/Séminaire d'histoire: Histoire de l'innovation (2HS2123)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en études muséales	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Master of Arts en innovation, orientation Innovation et société	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Master of Law en innovation	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Master of Science en innovation	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire de l'art	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

GIANENRICO BERNASCONI

Cours obligatoire du tronc commun dans le cadre du Master en innovation

Cours du Master en sciences historiques

Contenu

Qu'est-ce que l'histoire peut apporter à l'analyse des processus d'innovation ? L'approche historique se distingue des modèles sociologiques ou économiques par l'attention qu'elle accorde au changement des contextes d'innovation. Entre le XVIII^e siècle et le XX^e siècle, les transformations techniques, économiques et sociales modifient les modalités de l'innovation, à travers l'apparition de nouveaux acteurs, de nouvelles institutions, de nouveaux contextes économiques et de nouveaux savoirs. L'objectif du cours est de fournir un panorama de ces transformations et de préciser l'évolution des pratiques d'innovation dans le temps. Il s'agit aussi de montrer comment le regard historique porté sur l'innovation se transforme dans le temps : l'analyse fondée sur l'étude des systèmes nationaux de l'innovation, qui avait émergé dans les années 1960, est peu à peu remplacée, à partir des années 1980, par des travaux s'intéressant aux cultures de l'innovation, qui attirent l'attention sur la diversité des facteurs impliqués, et remettent en cause le modèle linéaire de l'innovation. Récemment les historiens ont montré les limites d'un discours économique fixé sur l'innovation, en montrant comment les équipements technologiques des sociétés sont profondément marqués par une coexistence entre l'ancien et le nouveau.

Contenu :

Dans un premier temps, le cours présentera quelques approches historiographiques en histoire de l'innovation : les travaux de Joseph Schumpeter, la social construction of technology, les thèses de David Edgerton, la trajectoire technologique et les travaux de Bruno Latour et Michel Callon. Dans un deuxième temps, le cours concentrera sur trois moments de l'histoire des techniques, pour comprendre l'évolution des contextes et des dynamiques d'innovation : l'Europe des Lumières, la première industrialisation et la seconde industrialisation avec l'émergence de la R&D au sein des grandes entreprises. Dans la troisième partie du cours, nous reviendrons sur des sujets centraux de l'histoire de l'innovation, en nous intéressant aux brevets et à l'histoire des échecs. D'une façon générale, on retrouvera dans les différentes séances du cours des acteurs (inventeurs, scientifiques, entrepreneurs, consommateurs, politiciens, etc.), des institutions (État, entreprises, universités, marché), des savoirs (tacites, formalisés, organisationnels, etc.), des pratiques (productives, commerciales, juridiques, culturelles, etc.), et des objets. Nous accueillerons dans notre cours du 19 novembre Guillaume Carnino (UTC-COSTECH), un des plus intéressants historiens des techniques de la nouvelle génération, qui nous présentera les résultats de ses recherches sur la relation entre science et industrie dans la deuxième partie du XIX^e siècle.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours/Séminaire d'histoire: Histoire de l'innovation (2HS2123)

Forme de l'évaluation

examen oral de 20 minutes, précédé de 20 minutes de préparation. L'examen porte sur le contenu du cours et sur un sujet d'approfondissement. Les notes personnelles de cours sont à disposition et peuvent être utilisées lors du temps de préparation.

Documentation

Le programme du cours et la bibliographie seront disponibles dès le début du cours sur la plateforme Moodle de l'Institut d'histoire.

Forme de l'enseignement

cours ex cathedra dans lequel la participation active des étudiant-e-s est souhaitée et encouragée

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Analyser les processus d'innovation à travers une approche intégrant des facteurs multiples
- Développer , grâce à une approche historique, un esprit critique par rapport aux modèles d'innovation et aux discours qui les accompagnent
- Concevoir , grâce à un travail individuel sur un sujet d'approfondissement, les problématiques historiques d'un cas d'innovation
- Décrire la transformation des dynamiques d'innovation entre le XVIIIe et le XXe siècles

Compétences transférables

- Communiquer les résultats d'une analyse à l'écrit
- Communiquer les résultats d'une analyse à l'oral
- Stimuler sa créativité
- Synthétiser des analyses basées sur des approches méthodologiques différentes
- Présenter une analyse critique fondée et éclectique