

- Service des sports
-

Introduction aux sports de combat (10SP1001)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Bachelor of Science en économie et sport	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	2
Bachelor of Science en management et sport	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	2
Pilier principal B A - sciences et pratiques du sport	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	2
Sciences et pratiques du sport (SePS) de niveau bachelor	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	2

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

prof. ord. Loris Petris pour la théorie et les deux premiers cours pratiques (Aïkibudo); puis cours pratiques avec R. Savic (Krav Maga), A.-S. Papeil (Boxe), Mestre Papa (Capoeira) et T. Longhais (escrime).

Contenu

Ce nouveau cours d'introduction aux sports de combat et arts martiaux (SCAM) décrit, analyse et problématise les fondements et les pratiques de ces techniques ancestrales et/ou modernes, occidentales et/ou orientales, sportives et/ou combattives. Il en étudie dans une perspective interdisciplinaire les manifestations, des plus ludiques aux plus violentes, des plus codifiées aux plus imprévisibles, en les rattachant à leur contexte culturel et à l'évolution des mentalités.

Quatre premiers cours théoriques en classe inversée (le support de cours est lu avant le cours et l'étudiant-e arrive informé-e et préparé-e) posent les fondements de ces disciplines et questionnent leurs applications. Suivent huit cours pratiques par blocs de deux, en Aïkibudo, Krav Maga, Boxe, Capoeira et Escrime. Sont ainsi abordées par la théorie et la pratique des disciplines du monde entier, avec ou sans armes, à finalité martiale et sportive.

OBJECTIFS

- Observer, comprendre et décrire de manière informée et critique les principes, les typologies et les problématiques des sports de combat et des arts martiaux (SCAM) ;
- Dégager des principes d'analogie et de différenciation entre eux ainsi que des enjeux techniques, juridiques, sociaux, culturels, éthiques et philosophiques modernes ;
- (Re)produire et expliquer des mouvements de manière cohérente appartenant à plusieurs disciplines occidentales et orientales, à mains nues et avec armes.

Première séance: lundi 14 septembre, salle B29, 1er Mars 26, 12:15-13:45. A distance (pour les matricules paires) en direct sur : <https://unine.webex.com/meet/loris.petris>

Forme de l'évaluation

L'évaluation finale consiste en un examen pratique de 15 minutes par paire où seront démontrés, expliqués et mis en perspective (notamment par rapport à la théorie) des mouvements/principes martiaux d'au moins trois disciplines étudiées.

Documentation

Support de cours à disposition sur Moodle.

Forme de l'enseignement

Quatre cours théoriques en classe inversée (lundi 12:15-13:45, salle B29, 1er Mars 26) puis dix cours pratiques.