

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Vorlesung (Literaturwissenschaft): Die Figur des Wissenschaftlers in der Literatur (2AL1202)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire B A - langue et littérature allemandes	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Peter Schnyder

Contenu

In der Neuzeit entwickelt sich ein neuer Wissenschaftler-Typ: Dieser will sich freimachen von den Beschränkungen des seit der Antike tradierten Wissens. Er vertraut nicht mehr auf die Autorität der Überlieferung, sondern stellt seine Arbeit ganz in den Dienst einer Wahrheitssuche, die sich dezidiert nicht mehr an vorgegebene Grenzziehungen hält. Er will – getrieben von seiner „curiositas“ (Neugierde) – in ganz neue Wissensbereiche vorstossen und trägt damit wesentlich zur Dynamik des Modernisierungsprozesses bei. Solche Grenzüberschreitungen bergen freilich immer auch die Gefahr der Hybris, und der Schritt von der genialen Erfindung zum ‚Teufelszeug‘ ist zuweilen ein kleiner – wie sich zum Beispiel an Goethes Faust-Figur verfolgen lässt. Diese literarisierte Wissenschaftlerfigur par excellence wird im Zentrum der hier angekündigten Vorlesung stehen, wobei auch ihre Vor- und Nachgeschichte (vom 16. bis ins 20. Jahrhundert) in den Blick rücken werden.

Forme de l'évaluation

Leistungsnachweis: 2-stündige schriftliche Prüfung

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Documentation

Wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben / Moodle

Forme de l'enseignement

Vorlesung

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Expliquer la pertinence de la thématique traitée pour l'époque moderne
- Décrire le contexte synchronique et diachronique des textes traités pendant le cours
- Résumer les oeuvres traitées dans le cadre du cours

Compétences transférables

- Travailler d'une manière autonome
- Distinguer différentes approches scientifiques