

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. All. I.II.III : Heinrich Heine (2AL1207)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature allemandes	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Peter Schnyder

Contenu

Einem breiteren Publikum ist Heinrich Heine (1797–1856) vor allem als Lyriker bekannt. Er hat einige der berühmtesten deutschen Gedichte – wie etwa die „Lore-Ley“ („Ich weiß nicht was soll es bedeuten, / Daß ich so traurig bin; [...]“) – geschrieben; Gedichte, in denen die deutsche Romantik noch einmal einen späten Höhepunkt erlebt und zugleich in vielen Fällen bereits ironisch perspektiviert wird. Heine ist aber nicht nur als Lyriker bedeutend. Vielmehr ist er auch ein erstrangiger Essayist, Publizist und Reiseschriftsteller, der die Entwicklung der entsprechenden Genres in der deutschen Literatur entscheidend mitgeprägt hat. Seine spitze Feder, sein polemisches Talent und seine politische Kritik an ‚Deutschland‘ führten dazu, dass sein Werk schon zu Lebzeiten kontrovers diskutiert wurde – und dass er den grösseren Teil seines Schriftstellerlebens im französischen Exil verbrachte. Ebenso kontrovers wurde sein Œuvre im späteren 19. und im 20. Jahrhundert rezipiert. In diesem Seminar wird es zum einen darum gehen, das Schaffen Heines in seiner ganzen Breite anhand ausgewählter Beispiele kennenzulernen. Zum andern wird es auch darum gehen, die bewegte Rezeptionsgeschichte Heines zu thematisieren.

Forme de l'évaluation

Das Seminar ist offen für Master-Studierende sowie für Studierende im 3. Jahr des BA.

Die Anforderungen an den Leistungsnachweis – eine schriftliche Hausarbeit – werden je nach Niveau (MA oder BA) angepasst.

Regelungen für schriftliche Arbeiten und Prüfungen: s. <http://www2.unine.ch/allemand/page-5426.html>

Documentation

Wird im Kurs bekannt gegeben / Moodle

Forme de l'enseignement

Séminaire

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Développer des questions de la recherche d'une manière autonome
- Rédiger un texte d'environ 15 pages d'une manière autonome sur un aspect de la thématique du séminaire
- Décrire le contexte littéraire et historique d'un texte
- Utiliser les moyens de recherche les plus importants pour la thématique du séminaire
- Dialoguer sur la thématique du séminaire

Compétences transférables

- Synthétiser un contenu complexe
- Travailler d'une manière autonome
- Rédiger un texte scientifique