

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire: Archéologie pré- et protohistorique : Le patrimoine : conservation, mise en valeur et médiation (2AR1141)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Master en études muséales	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier principal B A - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M Sch - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier secondaire M A - sciences historiques : archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire de l'art	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M Sch - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Marc-Antoine Kaeser, mercredi, 14h-16h, Laténium, SC (printemps ; Séminaire destiné aux étudiant-e-s de 3e bachelor, ouvert aux étudiant-e-s de master ; 3, respectivement 6 ECTS (participation générale et travaux personnels, adapté au niveau)

Contenu

Quel est le rôle des musées d'archéologie ? Comment assument-ils leurs missions, et quelles sont les contraintes auxquelles ils font face ? Le séminaire confrontera les exigences respectives de la déontologie muséale et de l'éthique disciplinaire de l'archéologie, et examinera le rôle de la médiation dans la sauvegarde du patrimoine ainsi que sa place au sein des pratiques professionnelles de la discipline archéologique. Replaçant ces questions dans un cadre théorique général (1e partie d'introduction générale), le séminaire s'attachera toutefois à y apporter des réponses concrètes, sur la base de sujets thématiques traités par les étudiant.e.s.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne; note basée pour un 1/3 sur la participation active des étudiant-e-s au fil du semestre, pour 1/3 sur la présentation orale et pour 1/3 sur le travail écrit à rendre jusqu'au 13 juin 2021. 2ème tentative: 31 août 2021

Documentation

Bibliographie générale et documents divers sur modèle.

Pré-requis

Pas de Pré-requis.

Forme de l'enseignement

Enseignement associant cours magistraux et présentations des étudiant.e.s, impliquant la participation active des étudiants tout au long du semestre (donc pas uniquement pour leur propre présentation orale).

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Distinguer les enjeux éthiques et savants du métier d'archéologue

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire: Archéologie pré- et protohistorique : Le patrimoine : conservation, mise en valeur et médiation (2AR1141)

- Identifier les rôles et les missions des institutions archéologiques
- Analyser les rapports entre théorie et pratique dans la sauvegarde du patrimoine

Compétences transférables

- Stimuler la curiosité intellectuelle et la réflexivité
- Sensibiliser à la responsabilité sociale des métiers du patrimoine
- Expérimenter la prise de recul face aux routines professionnelles