

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sém. II. TG : Escritoras Latinoamericanas contemporáneas (2ES2114)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5
Pilier secondaire M A - littératures	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Antonio Corredor Aveledo

Contenu

El objetivo de este curso es ofrecer al estudiante una visión panorámica de la literatura escrita por mujeres en Hispanoamérica en los siglos xx y xxi. Para ello, se estudiará un corpus de escritoras hispanoamericanas contemporáneas que comprende diversos géneros literarios que van desde la poesía y el cuento hasta la crónica y el diario literario. De igual forma, el corpus que se estudiará abarca buena parte de la geografía hispanoamericana, por lo que se podrán apreciar distintos registros lingüísticos y distintas problemáticas literarias representativas de la literatura actual. A lo largo del curso, se hará también referencia a la obra de escritoras de otros países, con un especial énfasis en la literatura española.

Forme de l'évaluation

60% - Trabajo escrito

40% - Participación en clase

Es fundamental que el alumno venga a clases con las lecturas hechas y con preguntas y reflexiones que permitan y fomenten el diálogo académico. La clase debe ser un espacio para la discusión de ideas. En ese sentido, se comenzarán las sesiones con comentarios que cada alumno debe hacer sobre las lecturas asignadas.

El trabajo escrito tendrá un máximo de 20 páginas y debe poner en diálogo los conocimientos teóricos con la lectura directa de la obra o las obras estudiadas.

Remarque : la non-remise du travail écrit dans les délais impartis, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à ce travail. En caso de recuperación, se hará un examen escrito con un valor de 100%.

Forme de l'enseignement

Seminario

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Identifier les principales tendances de la littérature hispano-américaine des 30 dernières années
- Promouvoir une lecture critique de la littérature en Amérique latine
- Associer des problèmes littéraires et des problèmes sociopolitiques en Amérique latine

Compétences transférables

- Synthétiser des analyses basées sur des approches méthodologiques différentes
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes
- Promouvoir l'esprit d'entreprise et développer la curiosité intellectuelle
- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Communiquer dans une seconde langue avec détection des risques spécifiques ("faux frères")
- Stimuler sa créativité
- Communiquer les résultats d'une analyse à l'écrit