

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Humanités numériques II (2HS2048)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M Sch - archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M Sch - histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M Sch - histoire de l'art	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Francesco Beretta, lundi, 10h-12h, FLSH (printemps ; master ; 4e– 5e année ; 3 ECTS)

Contenu

Ce cours propose une initiation aux méthodes et outils numériques pour les sciences historiques. Il permet de découvrir les outils informatiques, les méthodes de travail et les enjeux de la numérisation de la recherche. Il vise à fournir aux étudiant-e-s en sciences historiques les compétences de base pour utiliser les outils numériques dans la réalisation et la rédaction de leur travaux de recherche.

La seconde partie (Humanités numériques II) est dédiée à la présentation du cycle de production de la connaissance dans les sciences historiques, ainsi qu'à l'analyse et à la visualisation des données (introduction aux statistiques descriptives et à l'analyse de réseaux ; introduction aux technologies du web et web sémantique ; initiation à la réalisation de cartes avec dimension temporelle), ainsi qu'à la discussion des apports de ces méthodes pour la recherche en sciences historiques.

En raison de sa dimension à la fois théorique et pratique, le cours requiert l'utilisation d'un ordinateur portable personnel. Il comprend également une initiation au langage Python, véritable couteau suisse de la méthodologie numérique (cf. programminghistorian.org).

Chaque partie du cours est organisée en tant qu'unité indépendante. La seconde partie présuppose toutefois de disposer de connaissances méthodologiques suffisantes en modélisation et gestion numérique de l'information. Si elles sont déjà acquises même sans avoir suivi la première partie du cours (Humanités numériques I), il est possible de suivre directement la deuxième partie.

Forme de l'évaluation

Examen de session oral de 20 minutes

Pré-requis

Disposer d'un ordinateur portable personnel (pas de tablette ou notepad, surface, etc.).

Disposer de connaissances méthodologiques suffisantes en modélisation et gestion numérique de l'information. Si elles sont déjà acquises même sans avoir suivi la première partie du cours, il est possible de suivre directement la deuxième partie.

Forme de l'enseignement

Cours magistral avec exercices

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Expliquer le rôle du numérique (méthodes et outils) dans le processus de la recherche en sciences historiques
- Evaluer les résultats des traitements
- Conceptualiser le processus de production du savoir en sciences historiques et ses étapes
- Décrire les méthodes et les outils pour l'analyse de données
- Identifier les méthodes et outils adaptés pour une recherche

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Humanités numériques II (2HS2048)

Compétences transférables

- Appliquer les connaissances acquises à des situations concrètes
- Organiser une activité de recherche en intégrant les méthodes et outils numériques