

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours-séminaire de littérature française : Versailles et la Cour (2LF1289)

Filières concernées	Nombre d'heures		Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

· Semestre Printemps

Equipe enseignante

Professeur Jean-Pierre van Elslande

Contenu

Versailles, c'est d'abord un projet rêvé, fantasmé...puis mis en oeuvre très concrètement, entre 1660 et 1700. C'est aussi un lieu qui, en quelques décennies, va se transformer en un observatoire idéal des comportements sociaux soumis aux contraintes de groupe.

Dans ce cours-séminaire, nous nous interrogerons sur le rôle joué par la littérature dans l'invention de ce lieu rêvé, consacré aux plaisirs des sens, et notamment aux plaisirs de l'amour, comme sur le regard critique et distancié qu'elle porte sur un espace constamment soumis au regard d'autrui.

Notre réflexion se développera à partir d'un conte, de fables, mais aussi de la relation d'une fête donnée dans les jardins, et de témoignages d'auteurs et d'autrices qui ont fréquenté ces lieux légendaires.

Forme de l'évaluation

Pour les étudiants de troisième année de BA, ainsi que pour les étudiants en complément HEP, rédaction d'un mini-mémoire.

Délai de reddition: 20 août 2021

Délai de reddition pour les remédiations: 29 octobre 2021

Pour les étudiants de premier année de BA, ainsi que pour les étudiants en échange Erasmus, travail écrit sur table, jeudi 3 juin 2021. Remédiation: travail écrit à domicile. Date de reddition: à convenir, en fonction de l'importance des améliorations à apporter au test écrit.

Les étudiants en complément HEP qui rédigent leur mini-mémoire dans le cadre d'un autre cours-séminaire de littérature sont assimilés, pour l'évaluation, aux étudiants de 1ère année de BA et prennent donc part au test écrit du 3 juin. Les dispositions relatives à une éventuelle remédiation s'appliquent par analogie.

Documentation

Les éditions de référence des oeuvres mises au programme du cours-séminaire sont mentionnées dans la bibliographie générale à disposition sur Moodle.

Cette bibliographie sert aussi d'orientation pour les ouvrages critiques. Elle sera commentée à la première séance du cours-séminaire.

Les ouvrages qui y figurent sont exclus du prêt durant le semestre et peuvent être consultés dans l'alvéole de littérature française.

Le moodle du Cours-séminaire abrite des extraits numérisés de certaines oeuvres au programme du semestre, ainsi qu'un planning général des séances.

Pré-requis

Cours Formes et genres, pour les étudiants ayant à rédiger un mini-mémoire

Forme de l'enseignement

Cours-séminaire de deux heures hebdomadaires. Alternance d'exposés de synthèse et d'ateliers destinés à la préparation du mini-mémoire. Discussions et échanges.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :





- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Cours-séminaire de littérature française : Versailles et la Cour (2LF1289)

- Inventer Travailler
- Concevoir Formuler
- Synthétiser Interpréter

- Conceptualiser