

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Pathologie du langage oral chez l'enfant (2OR1021)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - logopédie</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Automne

### Equipe enseignante

Katrin Skoruppa, Professeure

### Contenu

Introduction aux troubles de langage oral dans les différents domaines linguistiques (phonologie, lexicale, sémantique, grammaire, pragmatique) et à leur évaluation.

Le cours se concentrera principalement sur les troubles primaires (sans cause extérieure apparente) chez les enfants monolingues, mais le plurilinguisme, les troubles de la parole (articulation, fluence) et les troubles secondaires seront aussi abordés brièvement.

Finalement, une introduction aux thématiques de l'intervention et de la prévention sera proposée.

### Forme de l'évaluation

Évaluation interne notée

- Test écrit de 1h (60% de la note) le 1er février 2021 (rattrapage le 28.6.2021)

- Travail de groupe (3-4 personnes) consistant à la réalisation d'une brochure (25% de la note) et quiz moodle (15% de la note) : délais à convenir, rattrapage selon les cas, suivant les mêmes modalités

### Documentation

Une bibliographie générale ainsi que des lectures d'approfondissement pour chaque thème seront proposées (disponibles sur moodle)

### Pré-requis

Cours Psycholinguistique de l'enfant I et II

### Forme de l'enseignement

Cours magistral et séances d'analyse et de discussion par groupes

### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Distinguer les principaux troubles du langage oral chez l'enfant
- Distinguer différents modèles, approches et points de vue et les justifier
- Traiter les données scientifiques (lectures de textes scientifiques)

### Compétences transférables

- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
- Concevoir une analyse critique