

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Travaux pratiques de recherche en logopédie - Enfant (2OR2033)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en logopédie</b>	<b>TP: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	8
<b>Pilier principal M A - pathologie du langage</b>	<b>TP: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	8

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

#### Equipe enseignante

Prof. Katrin Skoruppa et ses assistantes-doctorantes Salomé Schwob et Dahliane Labertonière

#### Contenu

Le but de ce TP de recherche en logopédie est de participer activement à une recherche en logopédie - Enfant, en réalisant le plus d'étapes possibles: du recueil des données (en fonction des thèmes, étape pas toujours possible) à l'analyse et discussion des résultats. Lors de la première séance, deux groupes de 5 ou 6 étudiant.e.s seront créés, en fonction des intérêts des étudiant.e-s, autour de deux thématiques de recherche. Pour chaque groupe, les objectifs principaux sont de mener une recherche bibliographique rigoureuse sur la thématique retenue, de formuler une problématique et des hypothèses, de comprendre les différentes méthodes et leurs justifications théoriques, d'appliquer la méthode appropriée pour répondre aux hypothèses, d'établir des liens entre théorie et clinique, de témoigner de rigueur aux plans éthique et méthodologique, ainsi que dans l'écriture du rapport final.

La première séance de ce TP sera commune avec le TP de recherche - Adulte, et le choix du TP de recherche à suivre se fera à sa fin en fonction des thématiques.

#### Forme de l'évaluation

Le travail écrit (le rapport final) devra être remis le mardi 8 juin 2021 au plus tard. Des consignes spécifiques seront laissées sur moodle et les travaux seront encadrés de près par les assistantes responsables de groupe. La non-remise du travail écrit dans les délais impartis ou la non-présence à la présentation orale d'équipe, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à cette évaluation. Une présentation de mi-parcours (non notée) de l'avancement de la recherche de chaque équipe sera fixée au début du 2nd semestre. Les deux séances de présentation orale des travaux d'équipe (présentation notée) auront lieu dans le mois de mai 2020. Voir le calendrier donné lors de la première séance pour les dates exactes.

#### Documentation

La documentation générale sera remise lors des premières séances du TP.

#### Pré-requis

Réservé aux étudiant.e-s de la maîtrise spécialisée en logopédie, sans pré-requis, et aux étudiant.e-s du pilier Pathologie du Langage (MAlettres et sciences humaines)

#### Forme de l'enseignement

Pour chaque groupe, les séances sont programmées en fonction des nécessités de chaque recherche. Il n'y a donc pas nécessairement de séances hebdomadaires avec l'équipe enseignante. Le calendrier est donné au début de l'année.

#### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant.e doit être capable de :

- Appliquer les principes de la démarche scientifique à un projet de recherche
- Gérer un projet scientifique
- Etablir une problématique et des questions de recherche
- Justifier une démarche scientifique sur la base d'une analyse critique et d'un raisonnement éthique
- Interpréter de façon critique l'apport d'études scientifiques à une question de recherche
- Analyser des données quantitatives et qualitatives
- Démontrer des connaissances méthodologiques de la démarche scientifique et clinique
- Anticiper les différentes étapes du projet

#### Compétences transférables

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### **Travaux pratiques de recherche en logopédie - Enfant (2OR2033)**

- Communiquer les résultats d'une analyse à l'écrit
- Stimuler sa créativité
- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
- Prendre des initiatives
- Gérer des projets
- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Concevoir une analyse critique