

Cours	Enseignant-e-s	Pilier principal		Pilier secondaire		Examen	Crédits	
		Automne	Printemps	Automne	Printemps			
Master FLSH								TOTAL 120
Pilier Histoire de l'art								TOTAL 60
Bloc principal/secondaire								TOTAL 60
Tronc commun interdisciplinaire								TOTAL 9
Cours transversal : matériaux, métiers, méthodes: Epistémologie des sciences historiques	M. HONEGGER P. Mariaux K. SCHULZ	2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Séminaire transversal : thématique : Epidémies : Expériences, représentations	M. HONEGGER P. Mariaux K. SCHULZ		2ph		2ph	Note d'enseignement	6	
Approches, méthode, recherche								TOTAL 3
Historiographie : Histoire de l'histoire de l'art	P. Mariaux		2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Voyage d'études en histoire de l'art	R. Bonnefoit P. Griener P. Mariaux		5j		5j	Note d'enseignement	3	
Atelier de recherche : Art médiéval en Suisse	P. Mariaux L. TERRIER ALIFERIS		2ph			Note d'enseignement	3	
Histoire de l'art								TOTAL 18
Histoire de l'art moderne et contemporain: Paul Klee - son oeuvre et sa théorie de l'art	R. Bonnefoit	2ph		2ph				
Cours-séminaire méthodologique en histoire de l'art médiéval : Vêtement et parure au Moyen Age : outil d'analyse sociale et indice de datation	D. Antille		2ph		2ph	écrit	18	
Cours-séminaire en histoire de l'art moderne: Roma barocca : Bernini, Borromini, Pietro da Cortona	P. Mariaux		2ph		2ph			
Renforcement I								TOTAL 30
Approches, méthode, recherche								TOTAL 12
Historiographie : Histoire de l'histoire de l'art	P. Mariaux		2ph			Note d'enseignement	3	
Lectures en histoire de l'art	P. Mariaux	1	1			Note d'enseignement	3	
Voyage d'études en histoire de l'art	R. Bonnefoit P. Griener P. Mariaux		5j			Note d'enseignement	3	
Atelier de recherche : Art médiéval en Suisse	P. Mariaux L. TERRIER ALIFERIS		2ph			Note d'enseignement	3	
Enseignements au choix								TOTAL 21
Humanités digitales								TOTAL
Humanités numériques I	F. Beretta	2ph				oral	3	
Humanités numériques II	F. Beretta		2ph			oral	3	
Systèmes d'information à références spatiales et cartographie numérique	M. Bouzelboudjen		3ph			Note d'enseignement	6	
Atelier sur la recherche en sciences historiques et les outils numériques	F. Beretta		2ph			Note d'enseignement	3	
Compétences disciplinaires								TOTAL
Actualité de la recherche		1	1			Note d'enseignement	3	
Colloques		1	1			Note d'enseignement	3	
Tutorat		1	1			Note d'enseignement	3	
Renforcement II								TOTAL 30
Enseignements au choix								TOTAL
Anthropologie								TOTAL
Histoire de la culture	P. Griener	2ph				écrit	3	
Approches socio-anthropologiques de la culture	A. ATERIANUS	2ph				Note d'enseignement	6	
Anthropologie de l'art et de l'image	O. DEBARY	1ph	1ph			Note d'enseignement	3	
Histoire du musée								TOTAL
Le musée actuel et ses fondements à l'époque moderne (XIX-XXe siècle)	P. Griener	2ph				écrit	3	
Musée et architecture (Problèmes et méthodes)	C. Griener Hurley		2ph			écrit	5	
Compétences disciplinaires								TOTAL
Actualité de la recherche		1				Note d'enseignement	3	
Colloques		1				Note d'enseignement	3	
Tutorat		1				Note d'enseignement	3	
Stages		1				Note d'enseignement	6	