

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Master Class : Patrimoine scientifique : entre terrain et musée (2AR2139)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Equivalences	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Master en études muséales	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M Sch - archéologie	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6
Pilier secondaire M Sch - archéologie	Extra-muros: 6 j	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Géraldine Delley, Arnaud Hurel, Marc-Antoine Kaeser, hors-cadre, cours-bloc (27 juin au 2 juillet 2022, Neuchâtel, master, 4e -5e année, 6 ECTS)

Contenu

Le titre pour 2022 : "De vous à moi. Autour des objets: circulations et transferts"

En 2022, notre université d'été abordera le thème du patrimoine scientifique en mouvement. La collecte, la mise en collection et en exposition, la restitution, l'échange, la vente, le prêt, le don sont autant de moments où les objets et spécimens scientifiques bougent. Lors de ces circulations, il arrive que la fonction de ces objets change, que leur statut soit renégocié et que leur valeur soit redéfinie. Ces changements s'accompagnent également de reconfigurations intellectuelles, épistémologiques, disciplinaires ou autres. En tenant compte des nombreux champs dans lesquels ces objets et spécimens s'inscrivent (scientifique, politique, diplomatique, économique, affectif, etc.) l'étude de leurs trajectoires permet de mieux comprendre le rôle qu'ils ont joué dans la construction des savoirs et révèle les multiples interactions qui existent entre sciences et société.

Forme de l'évaluation

Evaluation interne basée sur une présentation orale le dernier jour du module et dossier écrit – élaboré en groupe selon des consignes transmises lors de la séance d'introduction – à rendre un mois après le module.

Documentation

Lorsqu'elle est nécessaire, la documentation (bibliographie et articles) est transmise sous forme PDF un mois avant le début du module.

Pré-requis

Être inscrit.e. en Master (Archéologie, histoire, histoire de l'art, muséologie, ethnologie)
Une lettre de motivation sera envoyée à Géraldine Delley.

Forme de l'enseignement

Cours académiques le matin et visites en musées, dépôts, sites l'après-midi. Participation active des étudiant-e-s aux discussions avec les intervenant-e-s.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Communiquer les résultats d'une analyse de situation précise
- Dialoguer avec des spécialistes de questions patrimoniales dans une perspective transversale mêlant histoire, archéologie, histoire des sciences, muséologie, etc.
- Identifier les enjeux complexes liés à la question du patrimoine scientifique
- Défendre ses positions dans le cadre de discussions liées à la question patrimoniale

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Master Class : Patrimoine scientifique : entre terrain et musée (2AR2139)

Compétences transférables

- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Identifier les enjeux et les interactions multiples caractérisant une problématique
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes
- Stimuler la créativité
- Promouvoir la curiosité intellectuelle
- Travailler dans un contexte international
- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique