

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Histoire des migrations. Perspectives suisses et européennes (2HS1548)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire B A - histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Kristina Schulz, professeure en histoire contemporaine

Contenu

Migration est une normalité dans l'histoire européenne. Des hommes et des femmes en mouvement ont toujours créés des liens avec des régions lointaines pour des raisons militaires, commerciales, sociales ou encore intellectuelles. Cependant, au XIXe siècle, l'émergence des états-nations ainsi que les transformations économiques et technologiques ont fondamentalement changé le comportement migratoire des hommes et des femmes, ainsi que les régimes migratoires. Le cours retrace ces liens complexes en focalisant la Suisse et les pays qui l'entourent. Il part d'une définition large de migration qui englobe les émigrations, les immigrations et les migrations internes, en incluant migration volontaire et forcée, et les multiples formes intermédiaires. Le cours s'intéresse aussi au vécu de la migration, en mettant au centre les migrantes et migrants comme acteurs du passé.

Forme de l'évaluation

Oral de 20 minutes

Documentation

disponible sur moodle

Pré-requis

cours de spécialisation en histoire contemporaine

Forme de l'enseignement

cours ex cathedra, discussion

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Nommer les grandes césures de l'histoire des migrations du XXe siècle
- Synthétiser les grandes lignes de l'historiographie des migrations
- Préciser les modèles, concepts et thèmes centraux de l'histoire des migrations

Compétences transférables

- Critiquer les sources de types divers
- Interpréter les sources en contexte