

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Humanités numériques II (2HS2048)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal M Sch - archéologie</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal M Sch - histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier principal M Sch - histoire de l'art</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3
<b>Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire</b>	<b>Cours: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

### Equipe enseignante

Francesco Beretta, lundi, 10h-12h, FLSH (printemps ; master ; 4e– 5e année ; 3 ECTS)

### Contenu

Ce cours propose une initiation aux méthodes et outils numériques pour les sciences humaines (avec accent sur les sciences historiques). Il est structuré par la présentation et la discussion des étapes du cycle de production du savoir en sciences humaines et historiques, de la définition de la problématique jusqu'à l'analyse et à l'interprétation des données recoltées. Il permet de découvrir les méthodes de travail, les outils informatiques et les enjeux de la numérisation de la recherche. Il vise à fournir aux étudiant-e-s les compétences de base pour utiliser les outils numériques dans la réalisation et la rédaction de leurs travaux de recherche.

La première partie du cours (semestre d'automne) est consacrée à la présentation du cycle de production du savoir en sciences humaines et historiques, ainsi qu'à la production et à la gestion de l'information sous forme de données, en fonction de différentes problématiques de recherche. Les étudiant-e-s apprendront à comprendre les objets numériques, les classer, les intégrer dans un réseau de connaissances fondé sur un modèle générique et ouvert.

La seconde partie (semestre de printemps) est dédiée à l'analyse et à la visualisation des données (introduction aux statistiques descriptives et à l'analyse de réseaux ; introduction à l'analyse multivariée et factorielle ; introduction à la spatialisation de l'information en lien avec la dimension temporelle), ainsi qu'à la discussion des apports de ces méthodes pour la recherche en sciences humaines et historiques. Seront également présentées les technologies du web et du web sémantique. En raison de sa dimension à la fois théorique et pratique, le cours requiert l'utilisation d'un ordinateur portable personnel. Il comprend également une initiation au langage Python, véritable couteau suisse de la méthodologie numérique (cf. [programminghistorian.org](http://programminghistorian.org)).

Chaque partie du cours est organisée en tant qu'unité indépendante. La seconde partie présuppose toutefois de disposer de connaissances méthodologiques suffisantes en modélisation et en gestion numérique de l'information. Si elles sont déjà acquises même sans avoir suivi la première partie du cours (Humanités numériques I), il est possible de suivre directement la deuxième partie.

### Forme de l'évaluation

Examen de session oral de 20 minutes

### Documentation

Voir le site : <https://github.com/Sciences-historiques-numeriques>

### Pré-requis

Le cours requiert l'utilisation d'un ordinateur portable personnel (pas de tablette ou notepad, surface, etc.).

### Forme de l'enseignement

Cours magistral avec exercices

### Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### **Humanités numériques II (2HS2048)**

- Expliquer le rôle du numérique (méthodes et outils) dans le processus de la recherche en sciences historiques
- Identifier les méthodes et outils adaptés pour une recherche
- Décrire les méthodes et les outils pour l'analyse de données
- Conceptualiser le processus de production du savoir en sciences historiques et ses étapes
- Evaluer les résultats des traitements

#### **Compétences transférables**

- Appliquer les connaissances acquises à des situations concrètes
- Organiser une activité de recherche en intégrant les méthodes et outils numériques