

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introduction aux méthodes et aux outils numériques pour les sciences historiques (2HS2145)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - archéologie	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - histoire	Cours: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Francesco Beretta, lundi, 14h-16h, FLSH (automne ; bachelor ; 2e– 3e année ; 3 ECTS)

Contenu

Le numérique occupe une place de plus en plus importante dans les sociétés contemporaines, non seulement au niveau de l'infrastructure (moteurs de recherche, bases de données, etc.), mais aussi des contenus (savoir encyclopédique supplanté par Wikipedia, presse écrite ayant forgé les démocraties modernes remplacée par les nouvelles —fausses ou non— des réseaux sociaux). Ce phénomène induit également une transformation de la pratique de l'histoire, tant en termes de ressources numériques disponibles que de méthodologies pour la production du savoir. Il demande aux historien-ne-s de s'approprier de nouveaux outils et de s'interroger sur les manières de pratiquer la méthode critique dans ce nouveau contexte.

Le cours a pour but de sensibiliser les étudiant-e-s, à travers un parcours à la fois théorique et pratique, à cette importante évolution dans la manière de produire le savoir historique.

Après une introduction à la gestion de la bibliographie et à la découverte des ressources numériques disponibles, le cours présentera différentes méthodologies, technologies et outils permettant de produire, de gérer et d'analyser les données numériques (systèmes d'information, éditions numériques, analyse de réseaux, systèmes d'information géographique, traitement automatique du langage naturel, etc.). Leur application aux sciences historiques sera illustrée par la lecture et la découverte de différents travaux, et de quelques projets numériques, en mettant en évidence les choix méthodologiques qu'ils ont adoptés.

Forme de l'évaluation

Examen écrit d'une heure

Pré-requis

Compréhension écrite de l'anglais. Si possible, disposer d'un ordinateur portable personnel.

Forme de l'enseignement

Cours magistral avec exercices

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Conceptualiser le processus de production de connaissances en sciences historiques et ses étapes
- Expliquer le rôle du numérique (méthodes et outils) dans le processus de production du savoir historique
- Découvrir différentes méthodes et outils numériques existants

Compétences transférables

- Promouvoir la curiosité intellectuelle
- Appliquer les connaissances acquises à des situations concrètes