

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**L'internationale chevaleresque. Des tournois aux ordres de chevalerie, un milieu cosmopolite (XIIe-XVIe s.) (HM) (2HS2159)**

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : archéologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier principal M A - sciences historiques : histoire de l'art</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier principal M Sch - histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier secondaire M A - sciences historiques : histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier secondaire M Sch - histoire</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Printemps

**Equipe enseignante**

Thalia Brero, prof. ass.  
Olivier Silberstein, ass.

**Contenu**

À partir du XIIe siècle, la culture et les valeurs de la chevalerie se répandent à l'échelle européenne, devenant une véritable lingua franca entre des aires géographiques pourtant éloignées. Parmi les illustrations concrètes de cette « internationale chevaleresque » (Adeline Rucquoi), on peut citer les grands tournois au sein desquels s'affrontent des adversaires venus de différents pays, ou alors les « emprises », qui voient des chevaliers réels se faire errants à l'image des héros arthuriens, et voyager de cours en cours. Les souverains créent pour leur part des ordres de chevalerie, où ils réunissent autour d'eux leurs plus importants vassaux, mais aussi quelques seigneurs étrangers soigneusement choisis. La dimension transnationale de la chevalerie fera l'objet de ce séminaire, qui s'intéressera au terrain d'échanges constitué par cette culture partagée à travers les frontières, mais aussi aux multiples enjeux qui affleurent sous le vernis courtois: rapports de force politiques, missions diplomatiques, espionnage, stratégies d'ascension sociale.

**Forme de l'évaluation**

Evaluation interne.

Les étudiant-e-s présenteront au cours du semestre un exposé oral (non noté) qui sera commenté par l'enseignante. Sur la base de cet oral et en tenant compte des critiques reçues, les étudiant-e-s rédigeront ensuite une présentation écrite qui, elle, sera notée.

**Documentation**

Une bibliographie générale sera disponible sur la plateforme Moodle dès le début du cours.

**Forme de l'enseignement**

Les 4 premières séances sont consacrées à des cours d'introduction; les autres à des présentations d'étudiant-e-s (1h) suivies de discussions (30 min)

**Objectifs d'apprentissage**

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Associer des informations provenant de différentes sources
- Mettre en place une recherche personnelle et originale
- Produire une analyse critique des sources historiques

**Compétences transférables**

- Développer un discours analytique
- Organiser et structurer son argumentation
- Communiquer efficacement sa recherche, à l'oral comme à l'écrit

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**L'internationale chevaleresque. Des tournois aux ordres de chevalerie, un milieu cosmopolite (XIIe-XVIe s.) (HM) (2HS2159)**