

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

(Pro) séminaire monographique : Victor Hugo, Les Contemplations (2LF1298)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - littérature française	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Christophe Imperiali

Contenu

/Les Contemplations/ constituent l'ouvrage poétique le plus complet de Victor Hugo : exilé depuis cinq ans au moment de la publication du recueil, Hugo y entremêle toutes les principales caractéristiques de sa poésie. D'un poème à l'autre, ce colosse protéiforme y apparaît sous ses aspects les plus divers : le romantique élégiaque, le pamphlétaire, le révolutionnaire des lettres, le combattant pour une justice sociale, le « contemplateur » d'une nature toute pleine de divinité, mais aussi le père déchiré par la perte de sa fille, ou encore le poète visionnaire... tout cela soutenu par la plume toujours puissante et expressive de celui que Mallarmé désignera plus tard comme « le vers personnellement ».

Le corpus de travail sera constitué de ce seul recueil des /Contemplations/, qui nous permettra toutefois d'envisager d'autres parties de l'œuvre de Hugo ainsi que d'autres œuvres poétiques contemporaines.

Forme de l'évaluation

Cet enseignement s'inscrit en deux points distincts du plan d'études et peut être validé soit en tant que proséminaire (bloc 1), soit en tant que séminaire (module 1).

- Variante "proséminaire" (étudiant.e.s de 1ère année): le proséminaire est validé par un travail écrit de 4 à 6 pages, noté, réalisé à domicile, intégrant et/ou développant une contribution orale effectuée au cours du semestre. Ce travail consiste en une analyse problématisée d'un extrait.

- Variante "séminaire" (étudiant.e.s de 2ème partie de BA): le séminaire est validé par un travail écrit de 8 à 10 pages, noté, intégrant et/ou développant une contribution orale effectuée au cours du semestre. Le travail consiste en une analyse construite autour d'une problématique élaborée à partir de plusieurs extraits.

ATTENTION: Pour des raisons techniques, la variante "séminaire" n'apparaît pas comme telle dans les listes d'enseignements. Pour vous inscrire au "séminaire", il faut en fait vous inscrire à deux enseignements distincts: le présent PROSÉMINAIRE et l'"APPROFONDISSEMENT" portant le même intitulé. Vous obtiendrez ainsi les 6 crédits liés au séminaire (3+3).

Documentation

Fournie au cours du séminaire et sur le site <https://moodle.unine.ch>

Pré-requis

- Variante "proséminaire": le proséminaire (bloc 1) doit être suivi en parallèle ou après le cours de méthode, mais pas avant. L'ensemble du bloc 1 doit en principe être suivi au cours de la 1ère année d'études.

- Variante "séminaire" (module 1): le pilier minimal de 30 ECTS doit être acquis.

Forme de l'enseignement

Séminaire hebdomadaire de deux périodes (1h30)