- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Théâtre antique I (GTA) : Atelier 1 (2AC1398)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - CLAM	TP: 28 pg	Voir ci-dessous	3
Pilier B A - littérature française	TP: 28 pg	Voir ci-dessous	3
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	TP: 28 pg	Voir ci-dessous	3
Pilier secondaire M A - dramaturgie et histoire du théâtre	TP: 28 pg	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Camille Semenzato
Bureau 2.O.15
camille.semenzato@unine.ch

Contenu

Cours théorique sur l'histoire du théâtre antique (origines, témoignages archéologiques et textuels), sur ses évolutions au fil des siècles, sur le corpus de textes dont on dispose aujourd'hui.

Lectures et présentations d'ouvrages modernes sur le sujet.

Lectures et présentations de textes théâtraux antiques.

Forme de l'évaluation

Contrôle continu (participation active) : 30%

Lectures individuelles puis présentées/discutées en cours: 40%

Evaluation orale hors session (20 minutes de présentation personnalisée d'une thématique abordée pendant le cours) : 30%

La participation aux ateliers (pratiques) du GTA est vivement recommandée mais non obligatoire.

Il est possible de faire valider une participation aux ateliers avec un cours GTA 1 théorique allégé, selon un programme déjà établi. Pour plus d'informations: camille.semenzato@unine.ch.

Documentation

Bibliographie et lectures distribuées lors du premier cours

Pré-requis

Aucun pré-requis

Forme de l'enseignement

Cours participatif

Cours bloc, par groupe de 3 heures à la suite, toutes les 2-3 semaines selon programme

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Résumer des lectures
- Evaluer la pertinence d'interprétations vis-à-vis d'un contexte donné
- Appliquer ses connaissances à un domaine plus large
- Questionner les témoignages à disposition

Compétences transférables

- Communiquer une réflexion à l'oral

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Théâtre antique I (GTA) : Atelier 1 (2AC1398)

- Développer la curiosité intellectuelle
- Gérer un projet