

- Faculté de droit
- www.unine.ch/droit

Accompagnement d'un projet d'entreprise (4DR2141)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master bilingue en droit	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	2
Master en droit	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	2
Master of Arts en innovation, orientation Innovation et société	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	2
Master of Law en innovation	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	2
Master of Science en innovation	Cours: 1 ph	Voir ci-dessous	2

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

CHAPPUIS Fernand, Professeur titulaire, notaire (Neuchâtel), avocat (Genève)
fernand.chappuis@unine.ch
+41 79 279 55 81

Contenu

Le cours est divisé en saisons, avec des épisodes, sur la base du storytelling.

En pitch, c'est l'histoire de Tibo et Juju, deux jeunes non juristes, qui sont confrontés à des questions pratiques du monde commercial et juridique.

Saison I "Tibo et Juju atterrissent sur la planète société anonyme."

Saison II " Tibo et Juju la jouent solo"

Saison III " Un nouveau défi pour Tibo et Juju: #sociétéàresponsabilitélimitée"

Forme de l'évaluation

E: Examen écrit de 2 heures lors de la session d'examens de fin de semestre

Rattrapage : examen écrit de 2 heures en session.

Langue de l'examen: questions posées en français, réponses à donner en français

Aucun document à disposition de l'étudiant (tous les éléments utiles sont mentionnés dans la donnée d'examen).

Les objets connectés ou connectables ne sont pas admis dans les examens. En cas d'infraction aux règles, les étudiants sont considérés en situation de fraude et les éléments non admis seront retirés. En outre, l'examen pourra être réputé échoué.

Pour le surplus, il est renvoyé aux réglementations applicables émises par l'Université.

Selon la situation sanitaire, les règles applicables à l'évaluation peuvent être adaptées (notamment si l'examen n'a pas lieu en présentiel, mais à distance).

Documentation

Les documents nécessaires seront mis à disposition sur moodle ou distribués gratuitement aux étudiant-e-s.

Pré-requis

aucun, sous réserve de dispositions spéciales applicables selon les facultés

Forme de l'enseignement

cours bloc selon horaires affichés

Langue du cours: français

- Faculté de droit
- www.unine.ch/droit

Accompagnement d'un projet d'entreprise (4DR2141)

Certains documents sont en français et en anglais.
Certains supports de cours sont en français et en anglais.

Pour contrer la courbe (inélucltable) de l'oubli, la méthode d'enseignement applique le système de répétition espacée, afin que les étudiant-e-s aient une performance améliorée tout en réduisant le temps de préparation à l'examen.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Utiliser des compétences théoriques afin de trouver des solutions pour résoudre des situations juridiques critiques. Préparer une synthèse en relation avec les questions théoriques du droit suisse des sociétés
- Découvrir des différences entre des dispositions légales ou des disposition d'une convention. Assimiler de nouveaux concepts en matière de droit suisse des sociétés en utilisant d'anciennes compétences
- Décrire les principaux types d'entreprises (sociétés anonymes, Sàrl, etc.) en utilisant les concepts de base du droit suisse des affaires.
- Analyser les différentes solutions proposées par l'enseignant (p. ex. comment protéger les nouvelles idées d'une start-up par rapport au droit suisse des sociétés). Détecter les risques en ce qui concerne les situations pratiques en relation avec le conseil d'administration d'une société
- Expliquer la solution que l'étudiant-e choisit et pourquoi sa solution est préférable (étude de cas en droit suisse des sociétés). Discuter de questions pratiques sur le droit suisse des sociétés (p. ex. comment rédiger une documentation spécifique). Synthétiser le contenu d'une disposition légale afin de fournir un schéma (« dessine-moi du droit »)

Compétences transférables

- Communiquer dans une seconde langue avec détection des risques spécifiques ("faux frères")
- Concevoir une analyse critique
- Stimuler sa créativité