

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### Littératures en relation (2FM1126)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Diplôme de langue et civilisation françaises</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6
<b>Pilier B A - français langue étrangère</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

#### Equipe enseignante

Prof. Loris Petris  
Assistante Sandy Maillard: [sandy.maillard@unine.ch](mailto:sandy.maillard@unine.ch)

#### Contenu

SP 2024

L'écriture, entre relation au monde et relation à soi, dans "Avec les fées" (2024) et "Dans les forêts de Sibérie" (2011) de Sylvain Tesson

Sylvain Tesson, Dans les forêts de Sibérie, Paris, Gallimard, 2011 ; 2013 ; 2019 ; 2023

Sylvain Tesson, Avec les fées, Paris, Equateurs, 2024

Comprendre les circulations multiples des textes et leurs reconfigurations (imitation, traduction, pastiche, etc.), analyser la manière dont la littérature opère une médiation entre différents champs du savoir, de la pensée et de l'art (cinéma, musique, arts visuels, etc.), étudier leurs conséquences idéologiques et stylistiques : tels sont les trois objectifs majeurs de ce séminaire qui analysera la manière dont la littérature a été et est au cœur de phénomènes humains et sociaux.

#### Forme de l'évaluation

L'évaluation consiste en :

- 1) un exposé oral de 45 minutes, en cours de semestre,
- 2) et un dossier écrit à rendre avant le 30 août 2024, max. 20'000 caractères espaces compris.

#### Forme de l'enseignement

Proséminaire