

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

## Travaux pratiques cliniques en logopédie: Stages d'observation (2OR2017)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en logopédie</b>	<b>TP: 1 pg</b>	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

### Equipe enseignante

Dre Salomé Schwob, adjointe à la direction et chargée d'enseignement ainsi que les logopédistes formatrices et formateurs des centres de stages

### Contenu

Durant ces stages d'observation, lors des séminaires de préparation et des séminaires qui font suite aux stages, l'étudiant-e est amené-e à apprendre à différencier explicitement la description de ses observations et les hypothèses avancées sur la base de connaissances théoriques clairement référencées. Elle/Il met ainsi en lien des observations cliniques avec des contenus théoriques, affine ses observations et sa compréhension théorique.

### Forme de l'évaluation

Pour obtenir les crédits des travaux pratiques cliniques en logopédie (6ECTS), les étudiant-e-s:

- présentent les attestations de participation, signées par les formateurs, aux 6 journées d'observation et aux 10 demi-journées de suivis courts.
- font une présentation en groupe en lien avec les journées d'observation dans les institutions spécialisées visitées (voir les consignes sur moodle).
- remettent un travail réflexif en lien avec les suivis courts(voir les consignes sur moodle)
- rendent un travail écrit en lien avec les suivis courts(voir les consignes sur moodle).

La non-remise du travail réflexif et du travail écrit dans les délais impartis ou la non-présence aux stages d'observation et aux séminaire de présentation, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec au TP cliniques.

### Modalités de rattrapage

En cas d'échec, l'étudiant-e pourra être amené à réaliser un complément de travail réflexif et/ou des compléments de stage.

### Documentation

- guide pour le stage d'observation de 1ère année de MA
- consignes pour les présentations orales qui font suite aux journées d'observation
- consignes pour la rédaction du travail écrit et du travail réflexif en lien avec les suivis courts
- calendrier des rencontres et des stages

NB: ces documents sont disponibles sur moodle.

### Pré-requis

avoir lu le guide des stages d'observation MA1.

### Forme de l'enseignement

Les stages d'observation consistent en

- 3 séances de préparation, en automne, aux stages d'observation et à la recherche des stages MA2
- 6 journées d'observation dans des institutions publiques ou privées avec un-e logopédiste ayant une pratique spécialisée, en janvier-février
- des suivis courts (10 demi-journées) avec une population pré-scolaire et scolaire à raison de deux demi-journées par semaine sur 5 semaines consécutives, supervisés par un-e logopédiste, dès le début du semestre de printemps
- 2 séances de présentation des journées d'observation au début du semestre de printemps
- 2 séances de discussion sur la base du travail réflexif dans le cadre du séminaire APL1
- 1 séance de préparation aux stages MA2

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

### **Travaux pratiques cliniques en logopédie: Stages d'observation (2OR2017)**

#### **Objectifs d'apprentissage**

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Démontrer des connaissances de la démarche clinique
- Mettre en oeuvre les connaissances acquises en vue de la compréhension des évaluations et des traitements observés
- Démontrer des compétences sociales telles que la collaboration, l'argumentation, l'écoute et l'empathie
- Associer les connaissances acquises dans le cadre du BA avec des observations cliniques
- Développer la prise de notes en contexte clinique
- Découvrir l'importance de sa propre attitude dans un contexte thérapeutique
- Découvrir différents contextes d'intervention

#### **Compétences transférables**

- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
- Stimuler sa créativité
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes