

| Cours | Enseignant-e-s | | Automne | | Printemps | | Examen | Crédits | |
|--|--|-----|------------------|------------------|-------------------|-------------------|---------------------|---------|-----------------|
| | | | Pilier principal | Pilier principal | Pilier secondaire | Pilier secondaire | | | |
| Master FLSH | | | | | | | | | TOTAL 90 |
| Pilier Archéologie | | | | | | | | | TOTAL 30 |
| Bloc principal/secondaire | | | | | | | | | TOTAL 30 |
| Tronc commun interdisciplinaire | | | | | | | | | TOTAL 9 |
| Cours transversal : matériaux, métiers, méthodes: Epistémologie des sciences historiques | G. BERNASCONI G. Delley P. Mariaux | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Séminaire transversal : La mer | G. BERNASCONI G. Delley P. Mariaux | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Méthodes et recherche | | | | | | | | | TOTAL 6 |
| Initiation à la recherche : Orientation Préhistoire - Méditerranée antique | M. HONEGGER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Epistémologie et histoire de l'archéologie : Archéologie de l'esclavage colonial | M. KAESER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Poster et colloque à Bibracte : Poster, colloque, visite du site et musée de Bibracte, séance commune avec l'école doctorale | M. HONEGGER | 3ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Approches thématiques en archéologie régionale (Laténium et Besançon) | M. HONEGGER | 4j | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Humanités numériques I : Production et gestion des données | F. Beretta | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Humanités numériques II : Introduction à l'analyse des données | F. Beretta | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Systèmes d'information à référence spatiale et cartographie numérique | J. Barella L. Schneider | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Terrain et stage | | | | | | | | | TOTAL 12 |
| Voyage d'études : Paléolithique et art pariétal en Dordogne (F) | M. HONEGGER | 5j | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Stage de fouille | M. HONEGGER | 1pg | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Stage en laboratoire | M. HONEGGER | 1pg | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Stage en musée | M. HONEGGER | 1pg | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Orientation Archéologie pré- et protohistorique | | | | | | | | | TOTAL 18 |
| Cours spécialisé en archéologie pré- et protohistorique : Archéologie funéraire | M. HONEGGER | 2ph | | | | | écrit | 3 | |
| Séminaire en archéologie pré- et protohistorique : Analyse de sites et collections | M. HONEGGER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Atelier-mémoire en Archéologie pré- et protohistorique | M. HONEGGER | 1 | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Orientation Archéologie de la Méditerranée antique et médiévale | | | | | | | | | TOTAL 18 |
| Cours spécialisé en archéologie de la Méditerranée antique : Apprendre à lire le monument médiéval, une introduction à la pratique de l'archéologie du bâti | C. DE REYNIER | 2ph | | | | | écrit | 3 | |
| Séminaire en archéologie de la Méditerranée antique II : Emporia : des hommes, des dieux et des biens | H. Dridi | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Atelier-mémoire en Archéologie de la Méditerranée antique | H. Dridi | 1 | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Orientation | | | | | | | | | TOTAL 15 |
| Cours à choix | | | | | | | | | TOTAL 30 |
| Epistémologie et histoire de l'archéologie : Archéologie de l'esclavage colonial | M. KAESER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Master Class : Patrimoine scientifique : entre terrain et musée | G. Delley | 6j | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Cours principal : Archéologie pré- et protohistorique : Origine et développement des premières sociétés humaines : Les chasseurs-cueilleurs du Paléolithique et du Mésolithique (avec lecture dirigée) | M. HONEGGER | 2ph | | | | | écrit | 3 | |
| Séminaire en Histoire : L'objet comme document : Techniques d'enquête et production de savoirs (histoire, archéologie, conservation-restauration, histoire de l'art) | G. BERNASCONI G. Delley | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Séminaire en archéologie pré- et protohistorique : La médiation du Patrimoine, entre conservation et valorisation publique | M. KAESER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Human evolution | T. Gruber | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Atelier en méthodologies numériques pour les sciences humaines et historiques | F. Beretta | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Stage de fouille | M. HONEGGER | 1pg | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Stage en laboratoire | M. HONEGGER | 1pg | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Stage en musée | M. HONEGGER | 1pg | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Mémoire | | | | | | | | | TOTAL 30 |
| Archéologie | | | | | | | | | TOTAL 21 |
| Cours spécialisé en archéologie pré- et protohistorique : Archéologie funéraire | M. HONEGGER | 2ph | | | | | écrit | 3 | |
| Cours spécialisé en archéologie de la Méditerranée antique : Apprendre à lire le monument médiéval, une introduction à la pratique de l'archéologie du bâti | C. DE REYNIER | 2ph | | | | | écrit | 3 | |
| Epistémologie et histoire de l'archéologie : Archéologie de l'esclavage colonial | M. KAESER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 3 | |
| Séminaire en archéologie de la Méditerranée antique II : Emporia : des hommes, des dieux et des biens | H. Dridi | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |
| Séminaire en archéologie pré- et protohistorique | M. KAESER | 2ph | | | | | Note d'enseignement | 6 | |

protohistorique : La médiation du Patrimoine, entre
conservation et valorisation publique

Séminaire en archéologie pré- et
protohistorique : Analyse de sites et collections

M. HONEGGER

2ph

Note d'enseignement

6

Master Class : Patrimoine scientifique : entre
terrain et musée

G. Delley

6j

Note d'enseignement

6