

Cours	Enseignant-e-s	★ Automne	🌱 Printemps	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines						TOTAL 180
Pilier civilisations et langues de l'Antiquité et du Moyen Âge						TOTAL 120
Bloc 1 : Cours d'introduction aux méthodes et mise à niveau (littérature/histoire)						TOTAL 6
Introduction aux sciences de l'Antiquité	J. PIA COMELLA	2ph		oral	3	
Lectures dirigées	J. PIA COMELLA	1pg	1pg	Note d'enseignement	3	
Bloc 2 : Autres enseignements						TOTAL 9
Langue fondamentale I : Latin : Première partie	L. Chappuis Sandoz	2ph		écrit		
Langue fondamentale I : Latin : Seconde partie	L. Chappuis Sandoz		2ph	écrit	6	
Langue fondamentale I : Hébreu biblique : Première partie	S. MARGEL	2ph		Note d'enseignement	3	
Langue fondamentale I : Hébreu biblique : Seconde partie	S. MARGEL		2ph	Note d'enseignement	3	
Langue fondamentale I : Grec ancien : Première partie	C. SEMENZATO	2ph		Note d'enseignement	3	
Langue fondamentale I : Grec ancien : Seconde partie	C. SEMENZATO		2ph	Note d'enseignement	3	
Pratique de la langue latine	L. Chappuis Sandoz	2ph		Note d'enseignement	3	
Séminaire de sciences bibliques : Nouveau testament	S. MARGEL	2ph		Note d'enseignement	6	
TG/TC/LAMA : Introduction aux sciences bibliques : Ancien Testament	S. MARGEL		2ph	Note d'enseignement	3	
Version latine et lecture cursive : Virgile, "Enéide", Livre VI	J. PIA COMELLA		2ph	Note d'enseignement	3	
Séminaire de langue et littérature latine médiévale : Boccace, "Les femmes illustres"	J. PIA COMELLA	2ph		Note d'enseignement	6	
Lecture cursive grecque : Plutarque, "Vie d'Alexandre"	J. PIA COMELLA	2ph		Note d'enseignement	3	
Cours de culture antique : Le culte impérial à Rome et ses échos littéraires et philosophiques	J. PIA COMELLA		2ph	Note d'enseignement	3	
Lecture cursive latine : Tite-Live, "Histoire romaine" Livre XXI	J. PIA COMELLA	2pg		Note d'enseignement	3	
Cours culture antique, monde contemporain : Les sagesses antiques : quels enseignements pour aujourd'hui?	J. PIA COMELLA		2ph	Note d'enseignement	3	
Cours de littérature grecque et latine : Chanter la guerre ou l'amour? L'épigramme grecque et latine	L. Chappuis Sandoz	2pg		Note d'enseignement	3	
Cours-séminaire de littérature latine tardive : Naissance, développement et splendeurs de la poésie latine chrétienne	L. Chappuis Sandoz		2ph	Note d'enseignement	3	
Pratique de la langue grecque et version grecque : Hérodote, Histoires	C. SEMENZATO	2ph		Note d'enseignement	3	
Séminaire grec : Les voyages d'Ulysse	C. SEMENZATO		2ph	Note d'enseignement	3	
Théâtre antique : Rire au théâtre, de hier à aujourd'hui	C. SEMENZATO	2ph		Note d'enseignement	3	
Bloc 3 : Mémoire de BA (seulement en pilier principal et pilier renforcé)						TOTAL 9
Mémoire de bachelor en CLAM	J. PIA COMELLA	1pg		Note d'enseignement	9	