

Au terme de la formation, l'étudiante ou l'étudiant sera capable de :

Connaissances et compréhension :

- Discuter les débats théoriques et méthodologiques ayant marqué la discipline.
- Utiliser les méthodes et outils les plus récents de la discipline et des sciences historiques.
- Assimiler les spécificités du champ du patrimoine artistique et culturel.
- Analyser un objet d'étude en le replaçant dans son contexte de création.
- Utiliser les compétences acquises au travers d'une formation transversale en sciences historiques (histoire, histoire de l'art, archéologie) dans son métier futur.

Application des connaissances et compréhension :

- Utiliser le vocabulaire technique lié à la discipline ainsi que les normes scientifiques propres à une expression orale et écrite.
- Appliquer la réflexion scientifique du domaine de l'histoire de l'art dans des perspectives multi-ou transdisciplinaires.
- Utiliser les outils numériques pour les mettre au service d'une recherche.
- Formuler des problématiques dûment argumentées à partir de sources primaires et secondaires.
- Appliquer ses connaissances lors de stages dans des contextes professionnels.
- Produire une recherche originale sur un sujet inédit dans le cadre du mémoire de master.

Capacité de former des jugements :

- Développer des arguments aux problématiques élaborées qui tiennent compte d'une pratique transversale de la discipline.
- Comparer de manière critique et pertinente différentes théories et méthodes et en appliquer la synthèse à son objet d'étude.
- Formuler une synthèse des ouvrages scientifiques retenus pertinents pour la problématique de recherche.
- Développer une approche réflexive par rapport à sa propre démarche.

Savoir-faire en termes de communication :

- Transmettre ses connaissances tant à l'oral qu'à l'écrit de manière structurée à un public académique ainsi qu'à un public non spécialisé.
- Communiquer les résultats de la recherche dans différents formats (exposition, article, présentation orale, etc.).
- Collaborer efficacement au sein d'une équipe pour atteindre des objectifs communs.
- Utiliser les connaissances et compétences acquises dans des études ultérieures, même si celles-ci se situent dans une autre discipline.

Capacités d'apprentissage et autonomie :

- Utiliser les outils de recherche bibliographiques et les bases de données qui servent à la collecte des connaissances.
- Concevoir un projet de recherche de manière autonome.

-
- Mener avec un fort degré d'autonomie des recherches sur un objet ou un thème en maîtrisant la durée et les délais de travail.
-
- Appliquer les méthodologies de la recherche scientifique à d'autres disciplines et domaines.
-
- Développer les stratégies d'apprentissage nécessaires pour approfondir ses études dans le cadre d'un MAS, CAS ou d'une thèse de doctorat.
-
- Générer des idées nouvelles.

Compétences transférables :

-
- Communiquer à l'écrit comme à l'oral, avec un esprit de synthèse et un souci de clarté, aussi bien auprès d'un public spécialisé que non spécialisé.
-
- Démontrer une éthique du travail fondée sur la rigueur et la précision.
-
- Prendre des initiatives.
-
- Travailler en équipe.
-