

- Faculté des sciences économiques
- www.unine.ch/seco

# Ateliers rédactionnels II (5AJ2022)

Filières concernées	Nombre d'heures		Crédits ECTS
Master en journalisme	Cours: 4 ph	cont. continu	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

## Période d'enseignement:

· Semestre Printemps

## Equipe enseignante:

Werner de Schepper Académie du Journalisme et des Médias Université de Neuchâtel Emile-Argand 11 - 2000 Neuchâtel +41 79 668 15 41 wernerdeschepper@hotmail.com

Pierre Hazan Académie du Journalisme et des Médias Emile-Argand 11 CH-2000 Neuchâtel +41 (0)32 718 14 76 phazan@gmail.com

Peter Rothenbühler Académie du journalisme et des médias (AJM) Maladière 23 CH-2000 Neuchâtel +0041 (0)32 718 14 76 Peter.Rothenbuehler@sr.tamedia.ch

## Objectifs:

Atelier rédactionnel II Journalisme national et production d'un journal Werner de Schepper

Cet atelier poursuit les objectifs suivants:

- connaissance de la politique nationale et du Palais Fédéral
- connaissance du journalisme politique suisse
- préparation et traitement d'un thème de société et de ses conséquences politiques

Atelier rédactionnel II Journalisme international

Pierre Hazan

Dans un monde aussi interdépendant que le nôtre, la couverture de la politique internationale est de l'ordre de l'évidence. Elle l'est d'autant plus pour un pays comme la Suisse qui abrite des institutions clefs du système international, en particulier dans le domaine de l'action humanitaire, des droits de l'homme et du commerce, dont l'impact affecte la sécurité et la stabilité de notre monde. Cet atelier poursuit les objectifs suivants:

- plonger les étudiants dans la Genève internationale
- se familiariser avec la diplomatie multilatérale et avec les mécanismes des Nations-Unies
- analyser les politiques et les stratégies des Etats et des organisations non gouvernementales, y compris dans leur volonté d'instrumentaliser les médias

Atelier rédactionnel II Journalisme local et production d'un journal

Peter Rothenbühler

Volet théorique : introduction dans trois disciplines particulières du journalisme, les faits divers, le journalisme people et le photojournalisme. Histoire, environnement, cadre juridique, pratiques courantes, études des journaux populaires. Exercices.

Volet pratique : production d'un journal de l'AJM en commun avec Werner de Schepper et le graphiste David Corradini. Recherche d'une thématique originale, invitation d'interlocuteurs intéressants (experts, personnalités), interviews, micros-trottoirs, reportages sur le terrain. Commentaires. Chroniques. Photographie.





- Faculté des sciences économiques
- www.unine.ch/seco

# Ateliers rédactionnels II (5AJ2022)

#### Contenu:

Atelier rédactionnel II

- Une fois les modules de préparation consacrés au fonctionnement de la politique nationale, au journalisme politique (techniques d'enquête, d'entretien, etc.) et à la question du bilinguisme effectués, des travaux pratiques devront être fournis par les étudiants
- Ce travail rédactionnel sera ensuite approfondi, d'une part par la couverture d'une journée de la session parlementaire fédérale de printemps, d'autre part par le travail avec Peter Rothenbühler (voir ci-dessus) et David Corradini pour mettre en place le journal de l'atelier, . Journalisme international
- Le séminaire aura pour objet la prochaine session du Conseil des droits de l'homme qui se déroulera du 25 février au 22 mars 2013
- Un accent particulier sera mis sur la crise en Syrie et ses retombées dans la région
- Le séminaire portera aussi sur la couverture de l'action humanitaire, en particulier celle du CICR.

## Forme de l'évaluation:

- évaluation continue et travail personnel, les travaux pratiques dans le journal seront notés.
- un éventuel rattrapage des insuffisances des travaux personnels se fera par des travaux équivalents

#### Documentation:

Atelier rédactionnel II Journalisme international :

Pierre Hazan, Juger la guerre, juger l'histoire, du bon usage des commissions vérité et de la justice internationale, (PUF 2007). Jean-Paul Marthoz, Journalisme international, (De Boeck, 2008)

### Forme de l'enseignement:

- 2h cours hebdomadaires (cours bloc)

A réserver :

13 mars journée à Berne 8 et 22 mars, ainsi que 19 avril, journées à Genève