

Cours	Enseignants	S1 Pilier secondaire	S2 Pilier secondaire	S3 Pilier secondaire	S4 Pilier secondaire	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines								TOTAL 180
Pilier langue et littérature anglaises								TOTAL 70
Bloc principal/secondaire								TOTAL 70
Language (PP1/PS1)								TOTAL 10
Language Stay Abroad	D. WILSON		1			Note d'enseignement	5	
Practical Language	D. Harrison D. WILSON	2ph	2ph			Note d'enseignement	5	
Talking point	A. Sempere		1ph			Note d'enseignement	5	
Literature (PP2/PS2)								TOTAL 10
Module Linguistics (PP3/PS3)								TOTAL 10
English Linguistics Workshop	S. Bourgeois			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
Introduction to English Linguistics	M. HILPERT			1ph	1ph	Note d'enseignement	3	
English Phonetics and Phonology	S. OSWALD			1ph+1ph		Note d'enseignement	4	
Enseignements au choix (Langue et littérature anglaise)								TOTAL 10
Lecture course 1: Advanced Linguistics : Varieties of English around the World	M. HILPERT		2ph			écrit	5	
Lecture course 4: Modern and Contemporary Literature (19th-21st centuries)	P. VINCENT		2ph			oral	5	
Lecture course 3: Early Modern English Literature (16th-18th centuries)	M. TUDEAU-CLAYTON				2ph	écrit	5	
Lecture course 2: Medieval English	K. RUPP		2ph			oral	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : British Romanticism	P. VINCENT		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 3: Early Modern Literature : Error and Failure in Early Modern Culture	K. LEONARD		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 1: English for teachers	D. SMYK BHATTACHARJEE		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 1: English Words	D. SMYK BHATTACHARJEE				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar 1: Language of Social Media	A. Auer		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 2: Seminar in Medieval Literature : Magic, Marvels and Miracles	K. RUPP		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 4 : Introduction to Creative Writing	A. Sempere		2pg			Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : Twentieth-Century Fiction (British and Postcolonial)	P. VINCENT				2ph	Note d'enseignement	5	
Seminar 4: Modern and Contemporary Literature : Modern American poetry	P. VINCENT		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 3: Early Modern Literature : Origin and Originality in early modern English literature: sonnet, epic, drama	M. TUDEAU-CLAYTON		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 1: Second Language Acquisition	M. HILPERT		2ph			Note d'enseignement	5	
Seminar 1: Sociolinguistics	M. HILPERT		2ph			Note d'enseignement	5	