

Cours	Enseignants	★ S1 Pilier secondaire	★ S2 Pilier secondaire	★ S3 Pilier secondaire	★ S4 Pilier secondaire	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines								TOTAL 180
Pilier civilisations et langues de l'antiquité et du moyen-âge								TOTAL 70
Bloc principal/secondaire								TOTAL 70
Introduction (CLAM)								TOTAL 3
Introduction à l'histoire médiévale	J. MOREROD		2ph		2ph	oral	3	
Introduction aux sciences de l'Antiquité	J. AUBERT A. Besson	1ph		1ph		oral	3	
Langues								TOTAL 10
Langues - bloc caché								TOTAL 0
Initiation à l'épigraphie	H. Dridi J. Schneider	2j		2j		Note d'enseignement	2	
Langue fondamentale I : Grec	J. Schneider	2ph	2ph	2ph	2ph	Note d'enseignement	10	
Langue fondamentale I : Latin 101 (1ère partie : Grammaire)	L. Chappuis Sandoz C. MOREROD	2ph	2ph	2ph	2ph	Note d'enseignement		
Langue fondamentale I : Latin 102 (2e partie : Grammaire)	L. Chappuis Sandoz	1ph		1ph				
Langue fondamentale I : Latin 102 (2e partie : Grammaire)	C. MOREROD		1ph		1ph			
Langue fondamentale I : Latin 102 (2e partie : Lecture et traduction)	C. MOREROD	2ph		2ph		écrit	10	
Langue fondamentale I : Latin 102 (2e partie : Lecture et traduction)	L. Chappuis Sandoz		2ph		2ph	écrit	10	
Langue fondamentale Ia : Hébreu biblique	S. MARGEL	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Langue fondamentale Ib : Hébreu biblique	S. MARGEL		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Langue fondamentale II : Grec	J. Schneider	2ph		2ph		Note d'enseignement	3	
Langue fondamentale II : Latin	L. Chappuis Sandoz		2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Langue fondamentale III : Grec	J. Schneider		2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Lecture cursive (grecque): Hérodote	J. Schneider	1ph		1ph		Note d'enseignement	3	
Lectures dirigées I	J. AUBERT	1		1		Note d'enseignement	2	
Thème (latin)	L. Chappuis Sandoz		1ph		1ph	Note d'enseignement	5	
Version (grecque): Extraits des Tragiques	J. Schneider	1ph		1ph		Note d'enseignement	5	
Version (latine)	B. Kühner	1ph		1ph		Note d'enseignement	5	
Civilisations								TOTAL 10
Civilisations - bloc caché								TOTAL 0
Cours : La satire à Rome (LAMA/TG)	L. Chappuis Sandoz	1ph		1ph		Note d'enseignement	3	
Cours: Allusion et intertextualité: les bases théoriques et la pratique d'Ovide (LAMA/TG)	V. BERLINCOURT		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Cours de spécialisation: Histoire ancienne: Palmyre et l'empire romain	J. YON		2ph		2ph	écrit	5	
Cours de spécialisation: Histoire médiévale : La fin des Temps	J. MOREROD		2ph		2ph	écrit	5	
Cours général: Histoire ancienne: L'invention du droit dans le monde gréco-romain	J. AUBERT	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Cours général: Histoire médiévale: Le Moyen-Age et ses images	J. MOREROD	2ph		2ph		écrit	5	
Histoire de la philosophie: Philosophie ancienne I	D. SCHULTHESS	2ph		2ph		oral	3	
Introduction aux sciences bibliques: La résurrection	S. MARGEL		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Introduction aux sciences bibliques: Nouveau Testament	S. MARGEL	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Lectures dirigées I	J. AUBERT	1		1		Note d'enseignement	2	
Lectures dirigées II	J. AUBERT	1		1		Note d'enseignement	2	
Séminaire: Augustin, Les Confessions (enseignement innovant) (LAMA/TC)	J. AUBERT	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire: Histoire ancienne: Dire l'altérité en Méditerranée antique	H. Dridi	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire: Histoire ancienne: Les cités grecques à l'époque hellénistique	B. PAARMANN		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire: Histoire médiévale: Le comté de Neuchâtel: émergence et consolidation d'un territoire (XIIe-XVIe s.)	L. BARTOLINI		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire: Histoire médiévale: L'hérésie au Moyen-Age : des Templiers aux sorciers	J. MOREROD O. Silberstein	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire I : La connaissance du vivant chez Aristote	J. HUDRY		2ph		2ph	Note d'enseignement	4	
Séminaire: L'Anabase de Xénophon (LAMA/TC)	J. AUBERT	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire: Les rêves dans la littérature grecque (LAMA/TC)	J. Schneider		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Séminaire : Pétrone, Satyricon (LAMA/TC)	V. BERLINCOURT	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Séminaire: Plaute (avec lecture de textes) (LAMA/TC)	L. Chappuis Sandoz		2ph		2ph	Note d'enseignement	5	
Théâtre antique I (GTA): du roman antique à la scène contemporaine - le Satyricon de Pétrone	G. DELAFONTAINE	2ph		2ph		Note d'enseignement	5	
Théâtre antique II (GTA): mise en jeu et en perspectives	G. DELAFONTAINE		1pg		1pg	Note d'enseignement	5	
Voyage d'étude	J. AUBERT	1		1		Note d'enseignement	2	