

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introducción a los estudios literarios (2ES1100)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langues et littératures hispaniques	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	3
Pilier secondaire B A - langues et littératures hispaniques	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Antonio Sánchez Jiménez et équipe (Adrián J. Sáez, Julie Botteron, Fernando Rodríguez-Gallego, Jacobo Llamas)

Objectifs:

Al final del curso, el estudiante debería saber (1) reconocer y clasificar conceptos básicos para el análisis de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos; (2) reconocer y analizar diversos acercamientos al análisis literario (teoría literaria); (3) reconocer y aplicar las herramientas necesarias para un análisis crítico de los textos literarios.

Contenu:

Este curso presenta los conceptos básicos necesarios para analizar textos literarios, así como los métodos principales que podemos usar para mejor entender esos textos. Por tanto, se trata de un curso fundamentalmente teórico, que tendrá su correlato práctico en el semestre de primavera (Prácticas de traducción y comentario de textos). Los estudiantes estudiarán en primavera la práctica del comentario de texto una vez dominen la materia teórica de este semestre de otoño: los conceptos necesarios para describir un texto (figuras retóricas, tipos de narrador, etc.) y los ángulos para estudiarlo (retórica tradicional, estructuralismo, feminismo, estudios culturales, etc.).

En suma, este es un curso introductorio de teoría literaria. Permite analizar textos en español y en cualquier lengua, y es el primer paso para estudiar los textos críticamente, como lo hace un crítico literario y un historiador de la literatura.

Forme de l'évaluation:

Participación y preparación: 30%
Examen (sesión oficial): 40%
Preguntas de lectura: 30%

Participación y preparación: Los estudiantes recibirán una nota de participación y preparación que estará entre el máximo, que indica excelente preparación y una participación frecuente, voluntaria y activa; una nota media, que indica una buena preparación y una participación adecuada y media; una nota media baja, que indica una preparación y participación mediocre; y una nota mínima, que, indica no venir preparado adecuadamente, no participar de modo voluntario, o no asistir suficientemente a clase. En general, los estudiantes deberán leer los textos asignados con atención, anotando las preguntas que les surjan. Además, se espera que al comienzo de cada clase compartan qué es lo que más les ha llamado la atención de la lectura del día, y por qué.

Examen: Durante la sesión oficial de exámenes, los estudiantes harán un examen de los contenidos vistos durante el semestre. El examen constará de definiciones de los conceptos estudiados, así como de ejercicios que pongan de manifiesto las habilidades vistas durante el curso (análisis métrico, reconocimiento de estrofas, reconocimiento de textos de determinadas tendencias críticas, etc.). El último día de clase lo dedicaremos a un repaso para solventar posibles preguntas y para practicar con un ejercicio que tenga el mismo formato que el examen.

Preguntas de lectura: Para preparar las lecturas, los estudiantes deben responder por escrito a las preguntas correspondientes a la lectura del día. Los días en los que hay que responder a estas preguntas (todos menos el primer día de clase) están indicados en el programa con las palabras "Preguntas de lectura" y un número arábigo. Las preguntas se encuentran en Claroline, en los archivos correspondientes a cada semana. Los estudiantes deberán responder a ellas en un documento de Word o en un pdf y entregarlas por correo electrónico antes del comienzo de la clase. Como son preguntas de lectura y como su contenido se tratará en clase, el profesor no las corregirá individualmente, por lo que los estudiantes recibirán automáticamente crédito por ellas. Solamente si las respuestas llegan tarde, están incompletas o incorrectas, los estudiantes recibirán una notificación al respecto. Por cada una de estas notificaciones los estudiantes perderán 3 puntos de los 30 que se puede obtener en este apartado.

Método de recuperación: examen escrito (sesión oficial).

Documentation:

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Introducción a los estudios literarios (2ES1100)

Selecciones en Claroline o Moodle (Azaustre y Casas, Quilis, Díez Borque, Aristóteles, Horacio, Spang, Viñas Piquer, Garrido, López Eire, Abrams).

Los estudiantes serán responsables de traer los textos —impresos o electrónicamente— a clase para trabajar sobre ellos.

Forme de l'enseignement:

Curso