

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Nouvelle nature, nouvelle humanité: le monde exotique exploré et fantasmé (XVIe-XIXe siècles) (2ET1102)**

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - ethnologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>
<b>Pilier secondaire B A - ethnologie</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Automne

**Equipe enseignante:**

Nathalie Vuillemin  
Littérature française - chaire transversale "littérature et savoirs"  
(Bureau 3.0.15)

**Objectifs:**

Ce séminaire a pour but de nous plonger dans la formation progressive d'une pensée de l'altérité naturelle et humaine en Europe, entre le moment de la découverte de l'Amérique et la mise en place des premières institutions spécifiquement dédiées aux sciences ethnographiques. Comment perçoit-on l'altérité, comment l'écrit-on, quels progrès constate-t-on, au cours des siècles, dans l'approche de personnages aussi éloignés de l'homme des Lumières que l'Indien d'Amérique, l'Africain ou le Tahitien ? Quelles difficultés les Européens rencontrent-ils à intégrer dans leur représentation de la nature les productions des nouveaux territoires découverts ? Dans quelle mesure le savoir-faire des populations éloignées est-il intégré aux savoirs européens ? Comment la perception esthétique de la nature s'enrichit-elle au contact de paysages totalement nouveaux ? Qu'est-ce que l'exotisme ?

**Contenu:**

Nous étudierons des textes qui mettent en évidence, dans différents domaines de la production intellectuelle du XVIe au début du XIXe siècle (voyages d'exploration, ouvrages documentaires et synthèses encyclopédiques, fictions littéraires) l'interaction extrêmement forte entre représentations imaginaires et expériences concrètes, et l'importance des schémas ou modèles, aussi bien

philosophiques qu'historiques, qui s'imposent dans l'approche des contrées exotiques. Quelques noms à (re)découvrir au cours de ce séminaire : Christophe Colomb, Léry, Thevet, La Condamine, Bougainville, Diderot, Sade, Cuvier, Humboldt...

**Forme de l'évaluation:**

Test sur table en fin de semestre. On évalue également la participation au séminaire (lectures communes, participation aux discussions, implication).

**Documentation:**

Une plateforme Moodle a été créée. Elle contient le programme de l'enseignement ainsi que les textes à lire pour chaque semaine.

**Forme de l'enseignement:**

Atelier.

<b>URLs</b>	1) <a href="https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=244">https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=244</a>
-------------	--