

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire: Formes et genres littéraires: Normes et parias : Tartuffe et Don Juan (2LF1226)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	cont. continu	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Prof. Jean-Pierre van Elslande

Objectifs:

Ce séminaire vise à montrer le parti que la comédie classique tire de personnages s'opposant aux normes sociales et religieuses. L'analyse détaillée de certains scènes du "Tartuffe" et du "Don Juan" de Molière permettront de mieux comprendre ses modalités de fonctionnement et leur impact critique.

Contenu:

Molière, "Tartuffe" et "Don Juan"

Forme de l'évaluation:

Un exposé oral noté, en cours de semestre, et un travail écrit sur table noté, également en cours de semestre. La note d'enseignement résulte de la moyenne des deux travaux.

Deuxième (ou troisième) tentative: travail écrit (noté) sur table.

La participation régulière et active aux séances du séminaire est nécessaire à l'acquisition des connaissances.

Toute évaluation insuffisante donne droit à une remédiation suivant les modalités prévues par le règlement d'études et d'examens de la FLSH.

Une absence à la date prévue pour l'exposé ou le travail sur table entraîne un échec.

Documentation:

Une bibliographie critique sera fournie et commentée lors de la première séance du séminaire

Pré-requis:

Aucun pré-requis

Forme de l'enseignement:

Séminaire hebdomadaire de deux heures