

- Faculté des lettres et sciences humaines
- [www.unine.ch/lettres](http://www.unine.ch/lettres)

**Séminaire: Formes et genres littéraires: Roman et pathos au siècle des Lumières (Prévost et Diderot) (2LF1227)**

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Pilier principal B A - langue et littérature françaises</b>	<b>Séminaire: 2 ph</b>	<b>cont. continu</b>	<b>5</b>

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

**Période d'enseignement:**

- Semestre Printemps

**Equipe enseignante:**

Arthur Friedli (assistant-doctorant)  
[arthur.friedli@unine.ch](mailto:arthur.friedli@unine.ch)

**Objectifs:**

Le séminaire vise à faire comprendre les liens qu'ont entretenus un genre littéraire en plein essor et une forme d'expérience caractéristique du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'étudiant acquerra une compréhension approfondie des œuvres du corpus et des connaissances générales sur la situation poétique du roman à cette époque, sur la façon dont le pathétique redéfinit le roman et sur les modalités de diffusion du pathétique par le roman.

**Contenu:**

Le séminaire portera principalement sur Manon Lescaut de Prévost et La Religieuse de Diderot.

**Forme de l'évaluation:**

Un exposé oral en cours de semestre et un travail écrit à la maison. La note du séminaire résulte de la moyenne entre la note de l'exposé et celle du travail écrit. La participation régulière et active aux séances du séminaire fait partie de l'évaluation. En cas de moyenne insuffisante, l'étudiant réalise un nouveau travail écrit qui remplacera la note la plus basse. Sauf justes motifs, la non-présentation à l'exposé oral ou au travail écrit sur table, aux dates convenues, ou la non-remise du travail écrit pour le délai indiqué entraînent un échec (voir Règlement d'études et d'examens, art. 34 et 39).

**Documentation:**

Une bibliographie critique sera distribuée au début du semestre.

**Pré-requis:**

Aucun

**Forme de l'enseignement:**

Séminaire hebdomadaire de deux heures