

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire d'analyse de textes : Marguerite de Navarre, L'Heptaméron (2LF1230)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	écrit: 4 h	5
Pilier secondaire B A - langue et littérature françaises	Séminaire: 2 ph	écrit: 4 h	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante:

Livia Lüthi (assistante-doctorante)

Objectifs:

Approfondissement de la compréhension d'une œuvre et de ses enjeux littéraires. Application des techniques d'analyse littéraire et notamment du commentaire composé, assimilation et mise en perspective de la critique.

Contenu:

Ce séminaire explorera les thèmes principaux de l'Heptaméron de Marguerite de Navarre, un des textes fondamentaux du XVI^e siècle. Constitué de septante-deux nouvelles, le recueil narre les aventures du désir, sur fond de « vérité ». Des plaisirs de la chair au désordre des passions, les nuances de l'amour s'échelonnent au fil de quiproquos et d'histoires tragiques. Ici, la vertu cohabite avec la paillardise. Et les devisants se prêtent à la conversation conteuse avec autant de ferveur qu'ils débattent de la force et de la fragilité de l'homme.

Forme de l'évaluation:

Un exposé oral de 30 minutes. Un commentaire composé (5-7 pages) réalisé à domicile : à rendre deux semaines après la distribution du sujet, dernier délai. La moyenne des notes de l'exposé et du travail écrit constitue la note du séminaire.

Un examen écrit de 4 heures, en session.

La note finale résulte de la moyenne entre la note du séminaire et la note de l'examen. Il n'y a pas de double compensation.

La participation régulière et active aux séances du séminaire fait partie de l'évaluation.

Répétition en cas d'échec : L'étudiant qui n'a pas obtenu la moyenne à la note finale rend un nouveau travail écrit et/ou se soumet une deuxième fois à l'examen écrit, en session. La note de l'exposé est conservée.

Sauf justes motifs, la non-présentation à l'exposé ou à l'examen, ou la non-remise du travail écrit dans le délai convenu entraînent un échec (voir Règlement d'études et d'examens, art. 34 et 39).

Les évaluations composées d'un examen de session et d'une évaluation interne sont considérées d'un point de vue règlementaire comme des évaluations internes et ne peuvent faire l'objet du report d'une session.

Documentation:

Le programme des séances et une bibliographie critique seront distribués lors de la première séance du séminaire. Des livres et des articles seront déposés en rayon de séminaire. L'édition du texte utilisée peut être retirée à Payot Neuchâtel : Marguerite de Navarre, L'Heptaméron, éd. Nicole Cazauran, Paris, Gallimard, Folio Classique, 2000.

Pré-requis:

Maîtrise des outils d'analyse de textes et du commentaire composé.

Forme de l'enseignement:

Séminaire hebdomadaire de deux heures. La participation régulière et active aux séances du séminaire est nécessaire à l'acquisition des connaissances.