

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Histoire de l'architecture (2HA1113)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal B A - histoire de l'art	Cours: 2 ph	écrit: 2 h	5

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante:

Michael Gnehm

Objectifs:

Le cours discute des aspects de l'architecture comme porteur de signification dans l'Europe centrale entre 1450 et 1800. L'objectif est la compréhension des contingences politiques de l'architecture et de son histoire, à savoir des éléments d'une iconologie politique de l'architecture.

Contenu:

La notion "Europe centrale" est un terme géographique hautement politisé. Par rapport à la période en question (1450–1800), l'histoire de l'Europe centrale est avant tout l'histoire du Saint-Empire romain et de la maison de Habsbourg. Bien que le territoire énorme eût été marqué par l'idée de l'empire, il se caractérise par la souveraineté particulariste des nombreux seigneurs du territoire (Landesherren). La situation se compliquait encore du fait des guerres de religion. En tenant compte des changements politiques et historiques, le cours analyse la mesure dans laquelle l'architecture profane et sacrée en Allemagne, en République tchèque, en Pologne, en Hongrie, en Suisse et en Autriche pouvait assumer des fonctions comme porteur de signification.

Forme de l'évaluation:

Examen écrit de session de 2 heures.

"Règlement d'études et d'examens de la Faculté des lettres et des sciences humaines" :

<http://rsn.ne.ch/DATA/program/books/rsne/htm/4163101.htm>

Dès le 20.09.2016 : Nouveau règlement d'études d'examens :

http://www.ne.ch/legislation-jurisprudence/pubfo/ArrRegCE/Documents/2015/FO38_01_DEF_UNINE_R_fsh_26mai2015.pdf

Pré-requis:

Connaissances générales, niveau 2e et 3e année de bachelor

Forme de l'enseignement:

cours