

Cours	Enseignants	S1 Pilier principal	S2 Pilier principal	S3 Pilier principal	S4 Pilier principal	S5 Pilier principal	S6 Pilier principal	Examen	Crédits
Bachelor en lettres et sciences humaines									TOTAL 180
Pilier psychologie et éducation									TOTAL 70
Bloc principal/secondaire									TOTAL 70
Introduction à psychologie et éducation									TOTAL 9
Psychologie culturelle	T. ZITTOUN	2ph						écrit	4
PSYEDMapsium : Introduction aux études de la circulation des personnes, des biens et des savoirs	J. DAHINDEN	1ph						Note d'enseignement	1
Histoire de la psychologie et de l'éducation	A. IANNACCONE	2ph						écrit	4
Module Formation à la recherche									TOTAL 8
Introduction aux méthodes en sciences sociales	M. NEDELCU	2ph						écrit	3
Dossier de première année en psyed	E. Cattaruzza C. de Saint Laurent F. Gfeller A. IANNACCONE L. Liechti T. Mehmeti G. Womersley	2ph	2ph					Note d'enseignement	5
Module Approches fondamentales									TOTAL 17
AF1: Psychologie sociale	O. SARRASIN	2ph		2ph				écrit	4
AF2: Psychologie affective	E. SCHWAB	2ph		2ph				écrit	4
Introduction à la statistique (Cours + TP)	K. IGLESIAS RUTISHAUSER	2ph+1ph		2ph+1ph				écrit	5
AF3: Psychologie des interactions cognitives	L. KLOETZER		2ph		2ph			écrit, Note d'enseignement	4
Module Approches complémentaires: Réalités sociales									TOTAL 8
Environnements d'apprentissage et technologies numériques	S. CACCIAMANI	1ph		1ph				Note d'enseignement	2
Sociologie de l'école et des inégalités sociales	C. DELAY	2ph		2ph				écrit	4
Le décryptage de la criminalité: des enjeux sécuritaires au management de police	O. GUENIAT	2ph		2ph				écrit	4
Difficultés d'apprentissage	P. MARRO		2ph		2ph			écrit	4
La formation professionnelle : approches et enjeux	J. BRUEGGER		2ph		2ph			écrit	4
Analyse des pratiques professionnelles	S. LAMBOLEZ			1ph	1ph			Note d'enseignement	4
Déficience et transitions	N. BEAUFORT		2ph		2ph			écrit	4
Emotions and human mobility	F. CANGIA		2ph		2ph			Note d'enseignement	4
Médiations thérapeutiques	E. SCHWAB		1ph		1ph			Note d'enseignement	2
Module Approches complémentaires: Diversité des personnes et des situations									TOTAL 8
Dialogues entre arts et psychologie	F. Gfeller L. Liechti	1ph		1ph				Note d'enseignement	2
Pensée, mémoire et représentations sociales	E. GARROS		2ph		2ph			Note d'enseignement	4
Creativity and culture	V. GLAVEANU		1ph		1ph			Note d'enseignement	2
Le langage, un objet de la psychologie ?	L. KLOETZER			2ph				Note d'enseignement	4
Technologies et expériences vécues	A. IANNACCONE				1ph			Note d'enseignement	2
Psychologie et migration	L. KLOETZER G. Womersley			2ph				Note d'enseignement	4
Méthodologie II									TOTAL 6
Exercice de méthodologie et terrain : Le rôle de grand-parent : explicitation du vécu	S. LAMBOLEZ					1ph		Note d'enseignement	6
Exercice de méthodologie et terrain : Réflexion et réflexivité dans les pratiques éducatives	F. Arcidiacono					1ph		Note d'enseignement	6
Exercice de méthodologie et terrain : Pédagogie universitaire et processus d'enseignement-apprentissage	R. BOISSONNADE					1ph		Note d'enseignement	6
Exercice de méthodologie et terrain : Créativités, collaborations et réflexions: comment les étudier sur le terrain scolaire ou de la formation professionnelle ?	M. Giglio					1ph		Note d'enseignement	6
Exercice de méthodologie et terrain : Relations intergénérationnelles et nouvelles technologies	S. LAMBOLEZ					1ph		Note d'enseignement	6
Exercice de méthodologie et terrain : Aborder le cognitif dans la communication: situations de malentendu et opérations logico-discursives	A. KOHLER					1ph		Note d'enseignement	6
Enseignements III									TOTAL 8
Matérialités en contexte	J. Convertini A. IANNACCONE					1ph		Note d'enseignement	2
Stage auprès d'enfants, d'adolescents ou de personnes en difficulté	S. LAMBOLEZ					1		Note d'enseignement	4
Psychologie et migration	L. KLOETZER G. Womersley					2ph		Note d'enseignement	4
Imagination	T. ZITTOUN					1ph		Note d'enseignement	2
Emotions and human mobility	F. CANGIA					2ph		Note d'enseignement	4
Figures et voix de migrants ordinaires	L. KLOETZER					2ph		Note d'enseignement	4
Creativity and culture	V. GLAVEANU					1ph		Note d'enseignement	2
Médiations thérapeutiques	E. SCHWAB					1ph		Note d'enseignement	2
Technologies et expériences vécues	A. IANNACCONE					1ph		Note d'enseignement	2
Psychologie et éducation - Enseignements I-II-III - bloc caché									TOTAL 0
Analyse des pratiques professionnelles	S. LAMBOLEZ					1ph	1ph	Note d'enseignement	4

Dialogues entre arts et psychologie	F. Gfeller L. Liechti	1ph	Note d'enseignement	2
Environnements d'apprentissage et technologies numériques	S. CACCIAMANI	1ph	Note d'enseignement	2
Sociologie de l'école et des inégalités sociales	C. DELAY	2ph	écrit	4
Le décryptage de la criminalité: des enjeux sécuritaires au management de police	O. GUENIAT	2ph	écrit	4
? Le langage, un objet de la psychologie	L. KLOETZER	2ph	Note d'enseignement	4
Difficultés d'apprentissage	P. MARRO	2ph	écrit	4
La formation professionnelle : approches et enjeux	J. BRUEGGER	2ph	écrit	4
Déficience et transitions	N. BEAUFORT	2ph	écrit	4
Pensée, mémoire et représentations sociales	E. GARROS	2ph	Note d'enseignement	4
Module de fin d'études de BA				TOTAL 6
PSYEDMapsium : Introduction aux études de la circulation des personnes, des biens et des savoirs		1ph	oral	6
Pluralités en psychologie et éducation	A. IANNACCONE T. ZITTOUN	2ph	oral	6
Renforcement				TOTAL 20
Module Ecriture et argumentation				TOTAL 10
Analyse de l'argumentation	R. MICHELI	2ph	écrit	4
Cours - Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre à l'université	T. HERMAN	2ph	Note d'enseignement	6
Cours-séminaire de rhétorique	R. MICHELI	2ph	Note d'enseignement	4
Ecrire en français : de la ponctuation à la cohésion textuelle	S. CRETTEX	2ph	Note d'enseignement	2
Introduction à la rhétorique	T. HERMAN	2ph	Note d'enseignement	2
Introduction à la sémiotique : la science du sens	A. Perusset	2ph	Note d'enseignement	4
Linguistique du français moderne: Rhétorique et stylistique	C. ROSSARI	2ph	Note d'enseignement	5