

- Institut de langue et civilisation françaises
-

Littérature, connaissances générales et oeuvres 1700-1850 (2FM0063)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Certificat d'études françaises	Cours: 2 ph	cont. continu	
Diplôme pour l'enseignement du français langue étrangère	Cours: 2 ph	cont. continu	
Pilier principal B A - français langue étrangère	Cours: 2 ph	oral: 15 min	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante:

Prof. Loris Petris

Objectifs:

- connaître les grands courants littéraires, l'évolution des genres, les principaux auteurs
- comprendre leurs spécificités, leurs rapports et leurs différences
- lire et étudier trois oeuvres majeures en intégralité

Contenu:

Ce cours mêle des connaissances d'histoire littéraire et l'étude détaillée de trois oeuvres par semestre.

Semestre d'automne : les précurseurs des Lumières (Bayle et Fontenelle), Montesquieu, l'Encyclopédie, Marivaux et Beaumarchais, athées et libertins, Diderot, Voltaire, Rousseau.

Semestre de printemps : Préromantisme et Romantisme, Chateaubriand, le drame romantique, les poètes romantiques (Lamartine, Vigny), Hugo, Stendhal, Balzac.

Forme de l'évaluation:

Examen oral de 15 minutes, avec 15' de préparation.

Documentation:

Support de cours remis sur place.

Forme de l'enseignement:

Cours en interaction.