

| Cours | Enseignants | Autonne Pilier principal | Printemps Pilier principal | Examen | Crédits | |
|--|---|-----------------------------|-------------------------------|---------------------|---------|-----------------|
| Master FLSH | | | | | | TOTAL 90 |
| Pilier sciences du langage et de la communication | | | | | | TOTAL 60 |
| Bloc principal/secondaire | | | | | | TOTAL 60 |
| Module Tronc commun | | | | | | TOTAL 10 |
| Plurilinguisme et communication: Humour et rire dans les interactions plurilingues | C. Petitjean | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Language, discourse and meaning | L. DE SAUSSURE | | 2ph | oral | 5 | |
| Sociolinguistique : le français en Afrique | F. DIEMOZ | | 2ph | oral | 5 | |
| Plurilingüismo: las lenguas del mundo hispánico | J. SÁNCHEZ MÉNDEZ | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Orientation théorique et appliquée | | | | | | TOTAL |
| Lectures dirigées et travail de synthèse personnel en orientation théorique et appliquée | F. CLEMENT L. DE SAUSSURE F. DIEMOZ S. PEKAREK DOEHLER | 1 | | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique énonciative: La notion de présupposition à travers ses exemples: entre phrase et discours | M. SALSMANN | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar: Social cognition and development | F. CLEMENT | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Atelier thématique : communication indirecte et implicite | | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Le langage en action - formes linguistiques et dynamiques de l'interaction sociale | A. Horlacher | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique du français moderne | | | | | | TOTAL |
| Lectures dirigées et travail de synthèse personnel en Linguistique du français moderne | C. ROSSARI | 1 | | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique énonciative: La notion de présupposition à travers ses exemples: entre phrase et discours | M. SALSMANN | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique du français moderne: Linguistique et enseignement du français | C. ROSSARI | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique du français moderne: Rhétorique et stylistique | C. ROSSARI | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique du français moderne: Linguistique de corpus : méthodes et analyses | C. ROSSARI | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique allemande | | | | | | TOTAL |
| Lectures dirigées et travail de synthèse personnel en Linguistique allemande | E. SMIRNOVA-KABALAK | 1 | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar in Sprachwissenschaft: Grammatikalisierung | E. SMIRNOVA-KABALAK | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar in Sprachwissenschaft: Wortbildung des Deutschen | E. SMIRNOVA-KABALAK | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Linguistique anglaise | | | | | | TOTAL |
| Lectures dirigées et travail de synthèse personnel en Linguistique anglaise | M. HILPERT | 1 | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar: Construction Grammar | M. HILPERT | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar 1: English for teachers | D. SMYK BHATTACHARJEE | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar 1: Language of Social Media | A. Auer | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar 1: English Words | D. SMYK BHATTACHARJEE | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar 1: Sociolinguistics | M. HILPERT | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Seminar: Language variation | M. HILPERT | | 2ph | Note d'enseignement | 5 | |
| Module Linguistique hispanique | | | | | | TOTAL |
| Sem. Esp. III: Historia de la lengua española en América | J. SÁNCHEZ MÉNDEZ | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Lectures dirigées et travail de synthèse personnel en Linguistique hispanique | J. SÁNCHEZ MÉNDEZ | 1 | | Note d'enseignement | 5 | |
| Sém. Esp. I: Literatura española 2: Introducción a la lengua y literatura medieval: El canon cuatrocentista - El Corbacho) | V. CODITA | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |
| Aspectos Léxicos del español americano | M. DE LA TORRE | 2ph | | Note d'enseignement | 5 | |